

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 2» Асбестовского городского округа
Фактический адрес: 624260, Свердловская область, г.Асбест, ул. Речная, д.17
Телефон: 8(34365) 2-04-28

ПРИНЯТА
на Педагогическом совете Муниципального
бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад № 2»
Асбестовского городского округа
протокол от 29.08.2019 года № 1

УТВЕРЖДЕНА
Заведующий Муниципальным
бюджетным дошкольным
образовательным учреждением
«Детский сад № 2»
Асбестовского городского округа
И.В. Няхина
«30» августа 2019 года № 94



**Рабочая программа воспитателя по реализации образовательной
программы дошкольного образования
Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения «Детский сад № 2»
Асбестовского городского округа
в группе общеразвивающей направленности для детей от 6 лет до 8 лет**

Асбест, 2019

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи Программы.....	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации образовательной Программы.....	9
1.2. Планируемые результаты	13
1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	13
1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	14
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	15
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	17
2.1. Общие положения	17
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	17
2.2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (основная часть).....	18
2.2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях в части, формируемой участниками образовательных отношений	40
2.3. Взаимодействие взрослых с детьми	46
2.3.1. Описание вариативных форм организации детской деятельности, способов, методов и средств реализации образовательной программы	47
2.3.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	53
2.3.3. Способы и направления поддержки детской инициативы	55
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	56
2.5. Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми	62
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	70
3.1. Психолого-педагогические условия развитие ребенка	70
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	70
3.2.1. Содержание развивающей предметно-пространственной образовательной среды в группе детей от 6 лет до окончания образовательных отношений	73
3.2.2. Особенности развивающей предметно-пространственной среды (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	76
3.3. Методическое обеспечение программы	77
3.4. Кадровые условия реализации Программы	78
3.5. Планирование образовательной деятельности	79
3.6. Режим дня	83
3.7. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	86
3.8. Перечень литературных источников	87

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа – нормативный документ детского сада, характеризующий систему организации образовательной деятельности педагога. Рабочая программа (далее по тексту – Программа) показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников педагог создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на один учебный год и обеспечивает развитие личности детей от 6 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть (не менее 60%) и часть, формируемая участниками образовательных отношений (не более 40%). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть Программы обеспечивает комплексность подхода, развития детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности, культурных практиках.

Программа реализуется на русском языке - государственном языке Российской Федерации.

Программа адресована:

– родителям (законным представителям) – для содействия семье в формировании общей культуры, развитии физических, интеллектуальных и личностных качеств растущего ребенка, в формировании предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, в сохранении и укреплении его физического и психического здоровья, в развитии содержательного партнерства для создания единого образовательного пространства ребенка, в повышении родительской компетенции;

– педагогам - для углубления понимания смыслов дошкольного образования и в качестве ориентира в проектировании практической образовательной деятельности и оценки освоения детьми содержания Программы;

– администрации - для координации деятельности педагогического коллектива по осуществлению требований к содержанию, условиям реализации Программы и результатам освоения детьми раннего и дошкольного возраста образовательной программы дошкольного образования, а также осуществления управленческого контроля;

– для регулирования совместных действий участников образовательных отношений.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Обязательная часть

Цель программы дошкольного образования направлена на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа направлена на проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между участниками образовательных отношений, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Для достижения целей необходимо решение следующих задач:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей;
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- Создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- Формирование образовательной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей, с максимальным привлечением к сетевому взаимодействию объектов социокультурного окружения и их ресурсов;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- Коррекция недостатков развития.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений Программы спроектирована с учетом особенностей детского сада, муниципального образования (Асбестовский городской округ), региона (Свердловская область), образовательных

потребностей и запросов воспитанников и их родителей, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Целевой компонент части, формируемой участниками образовательных отношений, отражает специфику национально-культурных, климатических, географических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Цель: проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно - пространственной среды, обеспечивающих приобщение детей к национально-культурным традициям, воспитание любви и уважения к малой родине, бережное отношение к родной природе, формирование у детей навыков безопасного поведения в быту, в природе, на улицах, на дорогах, в человеческом обществе, формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Основные задачи образовательной деятельности:

1. Формировать познавательный интерес и чувство сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения;
2. Воспитывать уважение и понимание своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа;
3. Формировать бережное отношение к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы;
4. Подготовить детей дошкольного возраста к безопасной жизнедеятельности, сформировать у них соответствующие знания, умения и навыки, ответственность за свое поведение, научить своевременно и правильно реагировать на любую опасную ситуацию, анализировать, обобщать, моделировать ее, предвидеть опасность, прогнозировать ее последствия;
5. Формировать начало культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

При разработке концепции и содержания Программы использованы фундаментальные достижения отечественной науки в области педагогики и психологии:

Качественный подход (Л.С.Выготский, Ж.Пиаже) к проблеме развития психики ребенка. Психика ребенка обладает качественно другими характеристиками, чем психика взрослого человека, и лишь в процессе онтогенетического развития она начинает обладать характеристиками взрослого человека. Дошкольник учится в меру того, в меру чего программа воспитателя становится его собственной программой: насколько ему интересно и понятно. У дошкольников еще нет мотивов учения, позволяющих ему осмысленно отнестись к учению как к самостоятельному занятию.

Дошкольник наилучшим способом запоминает все то, что запоминается непосредственно, непреднамеренно: в игре, во время чтения книг, по ходу различных видов деятельности. Усвоение знаний является «побочным продуктом».

Возрастной подход (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, Л.И.Божович, А.В.Запорожец, Ж. Пиаже) к проблеме развития психики ребенка. Возраст, по определению Л. С. Выготского – это относительно замкнутый цикл детского развития, имеющий свою структуру и динамику. Продолжительность возраста определяется его внутренним содержанием: есть периоды развития и в некоторых случаях "эпохи", равные одному году, трем, пяти годам. Хронологический и психологический возраста не совпадают. Хронологический или паспортный возраст - лишь координата отсчета, та внешняя сетка, на фоне которой происходит процесс психического развития ребенка, становление его личности. Психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным

возрастными закономерностями, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста. Для каждой психической функции есть свой сенситивный период (период оптимального развития).

Культурно-исторический подход (Л.С.Выготский) к развитию психики ребенка предполагает:

- необходимость учета интересов и потребностей ребенка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста;
- понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребенка;
- организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей;
- определение целей Программы и путей их достижения с учетом современной социокультурной среды, в том числе особенностей российского общества и основных тенденций его развития (условия многонационального, поликультурного, социально-дифференцированного мира);
- акцентирование внимания на воспитании таких качеств, как инициативность, ответственность, способность находить нестандартные решения, действовать в команде и т.д.

Личностный подход (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец) к проблеме развития психики ребенка. В дошкольном возрасте деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие. Расширение возможностей развития психики ребенка – дошкольника за счет максимального развития всех специфических детских видов деятельности, в результате чего происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка.

Деятельностный подход (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов) к проблеме развития психики ребенка. Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Исходя из концептуальных положений культурно – исторической теории Л.С. Выготского и отечественной научной психолого - педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте, содержание Программы обеспечивает в целом:

- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- формирование у детей адекватной картины мира;
- интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;
- формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- развитие позитивного эмоционального отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развитие потребности в реализации творческих способностей.

Принципы организации образовательного процесса:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно

взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самооценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.* Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования),

к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп

воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

- принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая.

1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы

К значимым характеристикам для разработки и успешной реализации Программы можно отнести следующее:

- социально-демографические, социально-культурные, национально-культурные, экономические особенности и климатические условия;
- возрастные характеристики особенностей развития детей.

Социально - демографические условия

Группу посещает 21 ребенок. Этнический состав семей воспитанников имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей. Большинство семей проявляют заинтересованность в успешном освоении детьми образовательной программы. С готовностью и интересом относятся к участию в различных мероприятиях и проектах, предлагаемых педагогами детского сада.

Статистические данные показывают, что на протяжении трех последних лет, количество дошкольников, воспитывающихся:

Показатель	Количество детей
в полных семьях	18
в неполных семьях	3
многодетных семьях	7
в семьях с 1 ребенком	4
опекаемых детей	0
детей-инвалидов	0
мальчиков	8
девочек	13

Социально - культурные особенности:

К социально-культурным условиям, влияющим на успешность реализации Программы, на качество образовательной деятельности можно отнести следующее: в близкой доступности находятся разнообразные виды культурно-просветительских учреждений, что обеспечивает возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнерства с Центральной детской библиотекой, Асбестовским историческим музеем, Школой № 30, детским садом № 59, Центром детского творчества, Станцией юных натуралистов, Центром культуры и досуга им. Горького (кружки для дошкольников с учетом запросов родителей; интересов, способностей детей), Асбестовской детской музыкальной школой (дошкольное отделение

раннего эстетического развития «Умка»), детско-юношеской спортивной школой «Малахит».

Национально - культурные особенности:

Программа учитывает необходимость создания условий для знакомства дошкольников с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которой являются участники образовательного процесса (знакомство с национальными играми, народными игрушками, приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному творчеству). С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор: произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников; образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством; народных игр, средств оздоровления.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через поговорки и пословицы, загадки, песни, сказки, сказы игры, декоративно-прикладное искусство Урала, через ознакомление с природными богатствами земли Уральской.

Экономические особенности:

Все воспитанники проживают в условиях города. Город Асбест – это моногород с одним градообразующим предприятием ОАО «Уральский асбестовый горно-обогатительный комбинат» является одним из крупнейших и старейших предприятий мира по производству хризотилового асбеста и строительных материалов. В Асбесте – уникальная минерально-сырьевая база, здесь находится одно из крупнейших в России месторождений хризотил-асбеста. Минерал добывается открытым способом в большом карьере, площадь которого превосходит площадь города.

Родители (законные представители), кроме ОАО «Ураласбест», работают на предприятиях:

Асбестовское отделение компании «ФОРЭС» - производство керамических расклинователей нефтяных скважин (пропанты);

Уральский завод мягких кровель – производство кровельных материалов.

ОАО «Научно-исследовательский и проектно-конструкторский институт асбестовой промышленности» – отраслевой институт, выполняющий научные исследования в области изучения месторождений асбеста, технологии и механизации горных работ, обогащения рудного сырья, разработки обогатительного оборудования, автоматизации и механизации производственных процессов, переработки техногенного сырья.

Асбестовский завод тепло-энергетического оборудования - поставки датчиков, счетчиков воды, котельного, нефтяного и газового оборудования, горелок, исполнительных механизмов и др.;

ОАО «Уральский завод авто-текстильных изделий» – современное стабильное предприятие, выпускающее тормозные, фрикционные и уплотнительные материалы.

Асбестовский завод железобетонных изделий – производство и доставка железобетонных изделий, используемых в жилищном и промышленном строительстве.

Климатические условия

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения определяется проведение оздоровительных мероприятий, организация режимных моментов.

Природно-климатические условия Урала сложны и многообразны. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Город Асбест Свердловской области расположен на восточной окраине Среднего Урала, на реке Большой Рефт, в 86 км к северо-востоку от Екатеринбурга. Асбест находится

в умеренно-континентальном климате с характерной резкой изменчивостью погодных условий, хорошо выраженными сезонами года.

Процесс воспитания и обучения является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непрерывной образовательной деятельности (занятий) с детьми в разнообразных формах детской деятельности;

- летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня; в это время жизнедеятельность детей преимущественно организуется на открытом воздухе, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность. Занятия в данный временной период не планируются

Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона и возможности детского сада, непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию проводится:

– 2 раза в физкультурном зале;

– 1 раз на открытом воздухе (в зависимости от сезона: обучение ходьбе на лыжах, занятия на спортивной площадке детского сада).

В соответствии с режимом дня предусмотрены прогулки детей 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после полдника перед уходом детей домой. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет не менее 3 часов. Продолжительность прогулки определяется детским садом в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15⁰С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается (СанПиН 2.4.1.3049-13).

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулку не рекомендуется проводить:

– для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20⁰С и скорости ветра более 15 м/с.

Возрастные характеристики особенностей развития детей

Возрастная характеристика детей 6-7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику,

космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста

ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства

1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам – на этапе завершения освоения Программы:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может

 - соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Ребенок:

- ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным; с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;
- знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
- проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
- обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся

- людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
- способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
 - признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общению;
 - проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.);
 - отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу страну» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы;
 - обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);
 - ребенок знает название и герб своего города, реки, озера, главной площади (улицы), места отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк), другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала, Урал
 - часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области, родной город Асбест;
 - обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности).

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой детским садом по Программе, направлено на ее усовершенствование. Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых детским садом, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление учреждением.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности детского сада на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Детский сад самостоятельно выбирает инструменты педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики. Система оценки качества реализации Программы обеспечивает участие всех участников образовательных отношений.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей и реализацию индивидуального образовательного маршрута. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Педагогическая диагностика образовательных достижений детей проводится педагогами, ведущими образовательную деятельность с дошкольниками, 2 раза в учебный год (в сентябре и мае) и основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов по итогам учебного года.

Этапы проведения педагогической диагностики:

- подготовительный – подготовка диагностического материала, карт педагогической диагностики;
- практический – проведение педагогической диагностики;
- аналитический – анализ полученных количественных данных. В диагностической деятельности педагога происходит сравнение результатов оценки развития конкретного ребенка с его же прежними достижениями, или с поведением других детей в настоящее время или в прошлом, или же с описанием поведения какого-то неизвестного нам лица.

Используемые педагогами инструментарий для педагогической диагностики, таблицы педагогической диагностики, позволяют фиксировать индивидуальную динамику и перспективы каждого ребенка в процессе социально-коммуникативного развития; познавательного развития; речевого развития; художественно-эстетического развития; физического развития.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения детского сада.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в выбранных педагогическим коллективом методических пособиях. Методический комплект Программы для каждой возрастной группы составлен в соответствии с принципами и целями Стандарта и определяется педагогами с учетом конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, с ориентировкой на запросы родителей (законных представителей).

В качестве вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности выступают такие формы как:

- непрерывная образовательная деятельность для целой группы (занятия) организованная в различных видах деятельности;
- образовательная деятельность в режимных моментах: различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2, принципов и подходов Программы, то есть обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в

соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

2.2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (основная часть)

Социально-коммуникативное развитие

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (пункт 2.6. ФГОС ДО)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного

движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>
<p>Ребенок в семье и сообществе</p>	<p>Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p> <p>Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p>Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности,</p>

	<p>охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</p> <p>Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p> <p>Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).</p> <p>Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p> <p>Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.</p> <p>Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.</p> <p>Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.</p> <p>Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).</p> <p>Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.</p> <p>Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.</p> <p>Прививать интерес к учебной деятельности и желание</p>

	<p>учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</p> <p>Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.</p> <p>Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).</p> <p>Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p>
<p>Формирование безопасности</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.</p> <p>Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p> <p>Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.</p> <p>Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Расширять представления детей о работе ГИБДД.</p> <p>Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду</p>

	<p>местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности.</p> <p>Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.</p> <p>Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.</p> <p>Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103», «112».</p> <p>Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
--	---

Познавательное развитие

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (пункт 2.6. ФГОС ДО)

Основные цели и задачи. Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.</p> <p>Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.</p> <p>Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.</p> <p>Знакомить с числами второго десятка.</p> <p>Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).</p> <p>Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.</p> <p>Знакомить с составом чисел в пределах 10.</p> <p>Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).</p> <p>Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).</p> <p>Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус</p>
---	--

(–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2 – 8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее – легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов – один большой прямоугольник; из частей круга – круг, из четырех отрезков – четырехугольник, из двух коротких отрезков – один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа

	<p>налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p> <p>Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.</p> <p>Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».</p> <p>Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).</p> <p>Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность.</p> <p>Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.</p> <p>Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.</p> <p>Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.</p> <p>Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.</p> <p>Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.</p> <p>Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.</p> <p>Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).</p> <p>Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).</p> <p>Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</p> <p>Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех</p>

	<p>типов (исследовательскую, творческую, нормативную).</p> <p>В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.</p> <p>В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.</p> <p>Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p> <p>Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.</p> <p>Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</p> <p>Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</p> <p>Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.</p> <p>Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>
<p>Ознакомление с предметным окружением</p>	<p>Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.</p> <p>Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.</p> <p>Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.</p> <p>Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).</p>
<p>Ознакомление</p>	<p>Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.</p>

<p>с социальным миром</p>	<p>Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).</p> <p>Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p> <p>Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).</p> <p>Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.</p> <p>Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).</p> <p>Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.</p> <p>Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна.</p> <p>Расширять представления о Москве – главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.</p> <p>Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>Углублять знания о Российской армии.</p> <p>Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.</p> <p>Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о</p>
---------------------------	--

	<p>правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.</p> <p>Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине – России.</p> <p>Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).</p> <p>Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p> <p>Расширять представления о Москве – главном городе, столице России.</p> <p>Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).</p> <p>Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.</p> <p>Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.</p> <p>Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи – в муравейниках, пчелы – в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).</p> <p>Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).</p> <p>Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к</p>

	<p>труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).</p> <p>Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.</p> <p>Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.</p> <p>Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян и др.).</p> <p>Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.</p> <p>Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).</p> <p>Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь – первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).</p> <p>Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.</p> <p>Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.</p> <p>Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).</p> <p>Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.</p> <p>Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).</p> <p>Рассказать, что 22 декабря – самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.</p> <p>Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).</p> <p>Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро</p>
--	--

	<p>подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится – в тени или на солнце).</p> <p>Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.</p> <p>Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки – к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.</p> <p>Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго – к ненастью, скоро исчезнет – к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем – быть теплу», «Появились опята – лето кончилось».</p> <p>Рассказать о том, что 22 июня – день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).</p> <p>Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.</p>
--	--

Речевое развитие

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (пункт 2.6. ФГОС ДО)

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для: формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка; приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

<p>Развивающая речевая среда</p>	<p>Приучать детей – будущих школьников – проявлять инициативу с целью получения новых знаний.</p> <p>Совершенствовать речь как средство общения.</p> <p>Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.</p> <p>Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.</p> <p>Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать</p>
----------------------------------	---

	<p>предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.</p> <p>Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.</p> <p>Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.</p> <p>Приучать детей к самостоятельности суждений.</p>
Формирование словаря	<p>Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.</p> <p>Побуждать детей интересоваться смыслом слова.</p> <p>Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.</p> <p>Помогать детям осваивать выразительные средства языка.</p>
Звуковая культура речи	<p>Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.</p> <p>Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>
Грамматический строй речи	<p>Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.</p> <p>Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <p>Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).</p>
Связная речь	<p>Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p>
Приобщение к художественной литературе	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание</p>

	<p>и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>
--	---

Художественно-эстетическое развитие

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие пред- посылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (пункт 2.6. ФГОС ДО)

Основные цели и задачи. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в

соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству	<p>Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <p>Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).</p> <p>Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).</p> <p>Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.</p> <p>Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).</p> <p>Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).</p> <p>Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.</p> <p>Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в</p>
------------------------	--

	<p>России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.</p> <p>Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</p> <p>Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).</p> <p>Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).</p> <p>Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p>
Изобразительная деятельность	<p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.</p> <p>Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</p>

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке,

развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать

<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).</p> <p>Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.</p> <p>Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p>При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.</p> <p>Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).</p> <p>Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p>Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.</p> <p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</p> <p>Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</p> <p>Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p>Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для</p>
---	--

	<p>постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p> <p>Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</p> <p>Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).</p>
Музыкальная деятельность	<p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.</p> <p>Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</p>

Физическое развитие

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (пункт 2.6. ФГОС ДО)

Основные цели и задачи. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать</p>
--	---

	<p>специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>
Физическая культура	<p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <p>Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</p> <p>Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</p> <p>Добиваться активного движения кисти руки при броске.</p> <p>Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</p> <p>Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p>Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p> <p>Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p>Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</p> <p>Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</p> <p>Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, футбол)</p>

2.2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях в части, формируемой участниками образовательных отношений

Социально-коммуникативное развитие.

В области социально-коммуникативного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений являются создание условий для: - установления доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащения способов их игрового взаимодействия; - организации самостоятельного игрового творчества в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками; - развития социально-эмоциональной сферы детей, обогащения личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности; - формирования у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственниках, о детском саду, о непосредственном городском (сельском) окружении; - развития у ребенка эмоциональной отзывчивости и радости общения со сверстниками; - развития любознательности ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрения инициативы и самостоятельности в самообслуживании; - воспитания у ребенка ценностного, бережного отношения к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; - развития интереса к родному городу.

Содержание	<p>Мой дом, улица, двор. Мой детский сад. Традиции детского сада. Мой родной город. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина. «Имя» города. У родного города есть свое название, оно рассказывает о важном для людей событии или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе, где построен город. Жизнь горожан. У каждого города есть свои главные функции. Об истории родного города и жизни горожан рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе трудятся родители. Метод детско-родительских проектов: «Достопримечательности моего города», «Современные профессии моих родителей», «История моей семьи».</p> <p>Символика родного города. Традиции родного города.</p> <p>Столица Урала - город Екатеринбург. Основатели города. Местная архитектура, ее особенности, колорит. Решетки и ограды города Екатеринбурга. Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Архитектура города. Профессия, место работы родителей. Добыча полезных ископаемых. Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, профессии камнереза отраженных в сказках П.П.Бажова.</p> <p>Добыча полезных ископаемых.</p> <p>Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.</p>
Средства, педагогические	Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание

<p>методы, формы работы с детьми</p>	<p>сюжетных историй о жизни города, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними. Проектная деятельность. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации, выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п. Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу. Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции. Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала. Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых. Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий. Рассмотрение предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»). Участие в проектной деятельности, коллекционирование картинок, открыток, символов, значков. Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе. Обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.</p>
--------------------------------------	--

Познавательное развитие. В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений, является создание условий для:

- обогащения представлений ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении;
- вовлечение ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы;
- накопления у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы родного края, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды;
- поддержки потребности в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.

<p>Содержание</p>	<p>История Урала. Географическое расположение города. Уральские горы. Археологические находки. Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства «железодельного» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь). Виды минералов Урала (камни). Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита). Карта Свердловской области, карта города. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство Свердловской</p>
-------------------	---

	<p>области. Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа.</p>
<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми. Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. света. Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи)</p> <p>«Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале. Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие.</p> <p>Путешествие по «реке времени». Занятия-исследования.</p> <p>Мой край. Человек пришел на Урал. «Река времени» вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время.</p> <p>Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени».</p> <p>Мой город. Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города и его прошлое.</p> <p>Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.</p> <p>Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни. Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия.</p> <p>Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.</p> <p>Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей).</p> <p>Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя.</p>

Речевое развитие. В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности, в части, формируемой участниками образовательных отношений, является создание условий для:

- развития инициативности и самостоятельности ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками;
- обогащение словаря ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни);
- создание благоприятной атмосферы для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.

Содержание	<p>Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение. Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального</p>
------------	---

	происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей. Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с фотографиями и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада. Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной. Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе: чествование ветеранов, социальные акции и прочее.

Художественно-эстетическое развитие. В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности, в части, формируемой участниками образовательных отношений, является создание условий для:

- побуждения ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.

- формирования и поддержки интереса ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству;

- расширения тематики детских работ, поддержки желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники);

- побуждения ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов;

- формирования у ребенка потребности в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.

Содержание	Знакомство детей с народными промыслами и ремеслами Урала. (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье). Просмотр мультимедийных презентаций о традиционных изделиях мастеров- ремесленников Урала, их разнообразии, национальном колорите. Виртуальные экскурсии по краеведческим музеям Екатеринбурга, Урала: «Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи. Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. «Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров. «Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос. Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой. Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву.
------------	--

	<p>Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство. Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.</p> <p>Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки. Выставка народно-прикладного искусства.</p> <p>Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).</p> <p>Сказочный Урал. «Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале.</p> <p>Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.</p> <p>Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале.</p> <p>Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре.</p>
<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	<p>Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством,</p> <p>Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.</p> <p><i>Музыкальные произведения (примерный репертуар):</i></p> <p>Уральские народные песни: «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».</p> <p>Уральские песни: «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Как у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н.Голованова «Уж ты прялица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».</p> <p><i>Слушание музыки</i></p> <p>Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусиска», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница». Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Вызов А. «Шарманка». Кесарева М. «Старинная шкатулка». Фридендер А. «По улицам слона водили».</p> <p><i>Пение</i></p> <p>Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя-медя». Басок М. «На печи». Вызов А. песня «Листопад». Родыгин Е. «Как у дедушки Петра». Манакова И. «Колыбельная».</p> <p>Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей».</p> <p>Вызов А. Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня из ворот», «На липовой ноге», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»</p> <p>Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками.</p>

	<p>Чтение стихов о родном городе Асбесте, об Урале. Знакомство детей с устным народным творчеством.</p> <p><i>Произведения художественной литературы для чтения:</i> Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Огневушка - Поскакушка», «Серебряное копытце».</p> <p>Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке».</p> <p><i>Русские сказки Урала:</i> Волшебные сказки - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».</p> <p>Сказки про детей - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».</p> <p>Сказки про животных - «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».</p> <p><i>Башкирские сказки</i> – «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».</p> <p><i>Удмуртские сказки</i> - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза».</p> <p><i>Татарские сказки</i> - «Гульчечек», «Три дочери». <i>Сказки народа коми</i> - «Мышь и сорока», «Пройдоха».</p> <p><i>Сказки народа манси</i> (вогуллы) – «Воробушек», «зайчик». Сказки народа ханты – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек».</p> <p><i>Легенды и мифы.</i> Башкирские - «Большая медведица», «Млечный путь». Марийские - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили». Удмуртские: «Звезды», «Горы и доли», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне».</p> <p><i>Уральские писатели детям.</i> Никонов Н. «Сказки леса», Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике», Солодухин В. «Цветы», Федотов Г. «Узоры разнотравья».</p>
--	--

Физическое развитие. В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений, является создание условий для:

- освоения ребенком простейших правил народных подвижных игр;
- приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям;
- активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.

Содержание	Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Витамины, их влияние на укрепление организма. Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала.
------------	---

	Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры. Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания. Спортивные события Асбеста, Свердловской области. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	Игры народов Среднего Урала: Русские – «Гуси лебеди», «Жмурки», «Краски», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «У медведя во бору», «Фанты». Татарские – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу». Удмуртские – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Серый зайка». Марийские – «Катание мяча». Чувашские – «Кто вперед возьмет флажок». Спортивные игры: «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др. Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Позиция педагога - поддерживать и поощрять инициативу ребенка в эмоциональном общении (всегда откликаться на стремление ребенка получить доброжелательное внимание, поддержку), поощрять инициативные и самостоятельные действия детей.

Конкретное содержание указанных в ФГОС ДО образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами образовательной программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;

- коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная деятельность (овладение основными движениями).

2.3.1. Описание вариативных форм организации детской деятельности, способов, методов и средств реализации Программы

Образовательная деятельность осуществляется в ходе всего образовательного процесса и условно может быть подразделена на: – образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (непрерывная образовательная деятельность - занятия); – образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов; – самостоятельную деятельность детей; – взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Содержание образовательной деятельности реализуется в соответствующих возрасту формах детской деятельности. Выбор форм организации детской деятельности осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от интересов детей, дидактической и технической оснащенности, культурных и региональных особенностей, специфики детского сада, от опыта и творческого подхода педагога.

Фронтальная форма организации образовательной деятельности: работа со всей группой, единое содержание деятельности. При этом содержание обучения во фронтальных формах может быть деятельностью художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Подгрупповая форма организации детской деятельности (индивидуально-коллективная). Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.

Индивидуальная форма организации образовательной деятельности позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства, однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми).

При организации образовательной деятельности детей раннего и младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера. В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Формы организации непрерывной образовательной деятельности:

Формы организации непрерывной образовательной деятельности:

– комплексное занятие – на одном занятии используются разные виды деятельности: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие;

- тематическое занятие – непрерывная образовательная деятельность посвящена конкретной теме. Такое занятие может вполне может быть и комплексным;
- экскурсия – организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, других объектов социальной инфраструктуры города (библиотека, музей, стадион, магазин, почта и др.);
- коллективное – коллективное написание письма тому или иному персонажу, сочинение сказки по кругу и другое;
- занятие-труд – наблюдение за трудом взрослых (дворник, младший воспитатель, бухгалтер, прачка и др.), работы на цветниках и огороде детского сада, посадка лука, цветов и др.;
- интегрированное занятие – непрерывная образовательная деятельность, включающая разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Такое занятие может состоять из двух-трех классических, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного;
- занятие-посиделки – образовательная деятельность на данном занятии направлена на приобщение дошкольников к детскому фольклору, русским народным сказкам. На традиционных народных посиделках интегративно решаются задачи различных видов деятельности;
- занятие-пресс-конференция - дети задают вопросы «военному», «повару», героям мультипликационных фильмов и другим;
- занятие-путешествие – виртуальное путешествие по родному городу, в музей, картинную галерею, путешествие в сказку и др. Экскурсоводами могут быть сами дети;
- эксперимент, опыт – дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом;
- занятие-конкурс, викторина – дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Угадай мелодию», «Что? Где? Когда?» и другими;
- занятия-сочинения – сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам, из опыта, по заданному алгоритму (схеме) и др.;
- занятия-беседы – беседы о труде взрослых, на этические и другие темы, просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- занятия-игры – непрерывная образовательная деятельность, организованная на основе дидактических игр, дидактических игр с элементами движения, сюжетно-ролевых, подвижных, психологических, музыкальных, хороводных, театрализованных игр, игр-драматизаций и др.;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- занятия, направленные на изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, открыток, украшение предметов для личного пользования и др.;
- занятия-тренинги – увлекательные игры и упражнения, в ходе которых осуществляется практическое обучение;
- занятия по организации двигательной деятельности – игровые, учебно-тренирующие, сюжетно-тематические занятия, занятия комбинированного вида (по дидактическим задачам или учебно-тренировочное, игровые, интегрированные и др.), ритмическая гимнастика, занятия-путешествия и др. Для детей старшего дошкольного возраста 1 раз в неделю организуются занятия на открытом воздухе: в зимний период –

обучение ходьбе на лыжах, в межсезонье и в теплый период года – занятия на спортивной площадке.

– «Путешествие по карте» (технология Н.А. Коротковой) – форма познавательно-исследовательской деятельности старших дошкольников, направленная на освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира, частях света, родной стране, родном крае).

– «Путешествие по «Реке времени» (технология Н.А. Коротковой) – форма познавательно- исследовательской деятельности детей старшего возраста, направленная на упорядочение временных отношений (представления об историческом времени – от прошлого к настоящему на примерах материальной цивилизации: история жилища, транспорта и т.д., а также собственной линии жизни ребенка, истории своей семьи).

В самом начале занятия целесообразно сразу договориться детьми об общих правилах поведения в группе: «Кто не хочет сегодня (сейчас) делать это с нами, займись потихоньку своим делом, но не мешай другим». Но обращение, мотивация на деятельность к ребенку, не проявившему желания к совместной деятельности, должны присутствовать.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:

- *физическое развитие*: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком после сна, ходьба по солевым, ребристым и массажным дорожкам после сна, «ленивая» гимнастика), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

- *социально личностное развитие*: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

- *познавательно речевое развитие*: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

- *художественно эстетическое развитие*: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Модель организации образовательной деятельности в режимных моментах:

<i>Особенности организации жизнедеятельности детей</i>	<i>Образовательная деятельность</i>
Утренний прием. Санитарно-гигиенические процедуры	
Утренний прием проходит в группе. Воспитателем заранее продумывается организация деятельности детей в период от приема до подготовки к завтраку. В	– сюрпризные моменты; – чтение и слушание художественных произведений; – ситуативный диалог;

<p>данный отрезок времени организуется индивидуальная работа с детьми, игровое взаимодействие со сверстниками. Закончив прием детей, педагог приглашает детей на утреннюю гимнастику. После гимнастики дети постепенно, по 5-6 человек, идут мыть руки. После завтрака, продолжают игровую деятельность. При подготовке к НОД дети оказывают посильную помощь по приборке игрушек.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – артикуляционные игры и упражнения; – рассматривание книг, альбомов, иллюстраций, произведениями художественного творчества; – ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; – действия по словесному указанию; – словесные игры; – создание речевой ситуации общения; – самообслуживание.
<i>Подготовка к приему пищи и прием пищи</i>	
<p>Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если необходимо, то и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; – действия по словесному указанию; – презентация меню; – ознакомление с правилами этикета, закрепление их; – самообслуживание.
<i>Прогулка</i>	
<p>Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени, и чтобы детям не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. В группе есть просторная раздевальная комната с индивидуальными шкафчиками и достаточным числом скамеек, чтобы ребенку было удобно сесть, не мешая при этом другим детям. Когда большинство детей оденется, воспитатель выходит с ними на участок. За остальными детьми следит и оказывает помощь младший воспитатель, затем провожает их на прогулочный участок. Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после полдника перед уходом детей домой. Продолжительность прогулки регулируется в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Кроме того, продолжительность прогулки может быть сокращена и для часто и длительно болеющих детей, детей, пришедших после перенесенного заболевания. Прогулка является одним из эффективных средств закаливания детского организма, направлена на оздоровление, реализацию</p>	<ul style="list-style-type: none"> – игровая деятельность; – создание речевой ситуации общения; – свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, экспериментальной деятельности; – ситуативные разговоры с детьми при организации игровой деятельности, индивидуального взаимодействия; – беседы социально-нравственного содержания, – создание ситуаций педагогических, морального выбора; – использование, создание ситуаций для развития у детей доброжелательного отношения к сверстникам, выдержки, целеустремленности; – привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире; – использование музыки на прогулке в игре, в досуговой деятельности, при организации развлечений; – специальные рассказы воспитателя детям об интересных природных явлениях, о выходе из трудных ситуаций; – ситуативный разговор и др.

<p>естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей.</p>	
<p>Оздоровительные и закаливающие мероприятия</p>	
<p>Оздоровительная работа предполагает проведение системы мероприятий и мер (медицинских, психолого-педагогических, гигиенических и др.), направленных на сохранение и (или) укрепление здоровья детей. Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, со строгим соблюдением методических рекомендаций. Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповом помещении, эпидемиологической обстановки. Основные требования к организации закаливания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создание позитивного эмоционального настроя; – учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка; – проведение закаливающих воздействий на фоне теплового комфорта ребенка, на фоне положительных эмоций; – использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур; – соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяется в зависимости от сезона и погоды) – соблюдение методики выбранного вида закаливания. 	<p>Комплекс оздоровительных и закаливающих процедур состоит из следующих мероприятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умывание прохладной водой перед каждым приемом пищи; – широкая аэрация помещений; – рациональная двигательная активность в течение дня; – правильно организованная прогулка; – солнечные и воздушные ванны; – питьевой режим; – утренняя гимнастика, гимнастика пробуждения («ленивая» гимнастика); – физкультминутки в середине НОД; – дыхательная, пальчиковая гимнастика; – упражнения и подвижные игры в первой и во второй половине дня; – обсуждения пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур; – использование музыки при проведении физкультурных занятий, праздников и развлечений; – мероприятия, направленные на профилактику плоскостопия (ходьба босиком по ребристым и массажным дорожкам после сна и др.); – комплексы закаливающих процедур: – босохождение до и после дневного сна; – сон без маек; – хождение по солевым дорожкам (для данного метода закаливания используется три дорожки из грубого полотна (0,4 x 1,5 м). Первая смачивается в 10% растворе поваренной соли, вторая в чистой воде, третья остается сухой. Дети шаркающим шагом проходят по очереди по всем дорожкам 2-3 раза. Хождение по солевым дорожкам можно совместить с хождением по ребристой доске или по «дорожке здоровья».

<i>Дневной сон</i>	
<p>Спокойное состояние, необходимое ребенку перед засыпанием, создается воспитателем уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну. Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов. Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации: отсутствие посторонних шумов; спокойная деятельность перед сном; проветренное помещение спальной комнаты; сон без маек; спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом. При благоприятных погодных условиях открывается окно или фрамуга. В целях профилактики нарушения осанки для детей может быть предусмотрен сон без подушек по согласованию с родителями. Вовремя сна детей присутствие воспитателя (или помощника воспитателя) в спальне обязательно.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Релаксационная игра; – игровая, занимательная мотивация на отдых; – чтение художественной литературы при подготовке ко сну (любимых произведений по выбору детей); – использование музыки при пробуждении после дневного сна; – беседы о пользе сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.
<i>Постепенный подъем</i>	
<p>Постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут. Тех детей, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Гимнастика после дневного сна «ленивая гимнастика»; – использование музыки; – проговаривание, чтение потешек; – ознакомление с правилами последовательностью одевания одежды; – проведение закаливающих, оздоровительных и гигиенических мероприятий; – игровые упражнения.

Формы организации самостоятельной деятельности детей:

- *физическое развитие*: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе;
- *социально личностное развитие*: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- *познавательное и речевое развитие*: рассматривание книг и картинок; развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- *художественно эстетическое развитие*: предоставление детям возможности действовать с песком, тестом, водой; рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, играть на детских музыкальных инструментах (бубен, погремушка, колокольчик и пр.), слушать музыку.

2.3.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурная практика – инициируемая взрослым или самим ребенком деятельность, направленная на приобретение, повторение различного опыта общения и постоянно расширяющихся самостоятельных действий. Исследовательские, образовательные, коммуникативные, организационные, игровые, художественные и другие культурные практики формируются во взаимодействии ребенка с взрослым в различных ситуациях, которые способствуют освоению позитивного мировосприятия (сопереживания, доброжелательности, любви, взаимопомощи и др.) и поведения в обществе.

В детском саду проводятся традиционные мероприятия, которые стали культурными практиками, создающие атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. В качестве систематических культурных практик выступают повторяющиеся, цикличные мероприятия с воспитанниками, направленные на создание событийно-организованного пространства образовательной деятельности взрослых и детей.

Формы организации групповых, межгрупповых и общие мероприятия детского сада: - физкультурные досуги (1-2 раза в месяц); - спортивные праздники (2-3 раза в год); - праздники и развлечения; - соревнования; - дни здоровья; - тематические досуги; - театрализованные представления; - смотры, конкурсы, викторины, фестивали; - экскурсии.

Особенности традиционных событий, праздников, творческих и спортивных мероприятия

№	Мероприятие	Цель мероприятия	Сроки
1	День знаний	Развитие познавательной активности, навыков межличностного взаимодействия со сверстниками и взрослыми, мотивация к получению новых знаний	сентябрь
2	Кросс Нации	Пропаганда здорового образа жизни, привитие потребности в занятиях физической культурой и спортом	сентябрь
3	День пожилого человека	Расширение гендерных представлений, связанных с возрастными особенностями человека. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе. Укрепление связи между поколениями	октябрь
4	Зарядка с чемпионом	Становление ценностей здорового образа жизни	октябрь
5	Праздник Осени	Расширять представления об осени. Расширять знания о фруктах, овощах, деревьях, грибах. Воспитывать бережное отношение к природе, труду взрослых	октябрь
6	День матери	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	ноябрь
7	Новогодний утренник	Приобщение к культурным ценностям народа	декабрь

8	Рождественские колядки	Приобщение к культурным ценностям народа	январь
9	Лыжня России	Пропаганда здорового образа жизни, привитие потребности в занятиях физической культурой и спортом	февраль
10	День защитника Отечества	Воспитание патриотических чувств, уважение к Российской армии, любовь к Родине.	февраль
11	Масленица	Приобщение к культурным ценностям народа	март
12	Международный женский день	Воспитывать любовь и уважение к женщинам. Расширять гендерные представления	март
13	День смеха	Развитие позитивного самоощущения, связанного с состоянием раскрепощенности. Развитие уверенности в себе, общности с коллективом	апрель
14	День космонавтики	Расширять представления детей о профессии летчика –космонавта, воспитывать уважение к профессии, развивать воображение, фантазию, воспитывать гордость за свою страну	апрель
15	Праздник Весны	Воспитание любви к природе, расширение представлений детей о важной роли человека охране природы, о труде взрослых, усвоение знаний, умений и навыков через инсценировки, музыкально-ритмические движения, композиции, танцевальные номера, песни	Апрель
16	День Победы	Воспитание гордости за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства	май
17	Выпускной бал	Создание эмоционально-положительной атмосферы и праздничного настроения выпускников и гостей мероприятия	май
18	День защиты детей	Воспитание у детей дружелюбия, радости от совместных действий и солидарности со сверстниками	1 июня
19	День рождения	Развитие способности к сопереживанию радостных событий, положительных эмоций, выделение значимости ребенка в группе	1 раз в месяц
20	Чтение художественной литературы при подготовке к дневному сну	Обеспечение комфортных и безопасных условий	Ежедневно

Организация культурных практик способствует повышению эффективности образовательной деятельности, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности.

2.3.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Способы поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в возрасте от 6 до 7 лет является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры; проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.).

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю **важно соблюдать ряд общих требований:**

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

– постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

– тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

– ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

– «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

– поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Взрослые создают широкие возможности для *творческого самовыражения* детей в разных видах деятельности:

– поощряют активность в экспериментировании с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник,

– поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки,

– поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет,

– поощряют детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового),

– поддерживают стремление проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью,

– поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств. Другое направление поддержки детской инициативы – *предоставление* детям *возможности для творческого самовыражения*:

– поощряют импровизации в играх (придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, смену и совмещение ролей),

– предоставляют возможность выражать свое отношение к миру, дружбе, всему живому через гуманные действия, рисунки, поделки, участие в миролюбивых акциях,

– воспитатели поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации,

– поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.),

– поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Одним из условий, обеспечивающих нормальное развитие, хорошее психическое самочувствие детей является единство педагогических воздействий со стороны всех, кто участвует в воспитании. Поэтому важно, чтобы и в семье, и в дошкольном учреждении требования были одинаково сильными для ребенка, согласованными между родителями и педагогами.

Взаимодействие детского сада с семьями воспитанников строится на основе партнерских отношений, взаимного уважения и добровольности участия со стороны родителей. Понятие «партнерство» подразумевает, что семья и детский сад равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность в образовании ребенка.

Цели взаимодействия детского сада с семьей: формирование ответственных партнерских взаимоотношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности ребенка, формирование компетентности родителей в способности разрешать разные типы социально педагогических ситуаций, связанных с воспитанием и развитием ребенка.

Задачи:

1. Включение родителей (законных представителей) в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи и общества.
2. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
3. Создание условий для совместного выбора тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.
4. Обеспечение поддержки родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
5. Обеспечение возможности семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности получения информации по образовательной программе, обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией образовательной программы.

Принципы взаимодействия детского сада с родителями (законными представителями):

1. Сотрудничество детского сада с семьей.
2. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
3. Учет этнокультурной ситуации развития детей.
4. Учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей.
5. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
6. Единый подход к процессу воспитания ребенка.
7. Открытость дошкольного учреждения для родителей (законных представителей).
8. Взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей).
9. Уважение и доброжелательность друг к другу.
10. Дифференцированный подход к каждой семье.
11. Равно ответственность родителей и педагогов.

Функции совместной партнерской деятельности	Направления взаимодействия с родителями
Нормативно-правовая деятельность	- знакомство родителей с локальной нормативной базой детского сада; - участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие детского сада; - вовлечение семьи в управление детским садом
Информационно-консультативная деятельность	- определение и формулирование социального заказа родителей(законных представителей),определение приоритетов в содержании образовательного процесса;

	<ul style="list-style-type: none"> - оформление информационных стендов для родителей; - консультации; - сайт детского сада; - информация родителям (законным представителям) о целях, задачах, прогнозируемом результате, образовательных достижениях каждого ребенка, его личностном росте, о планах развития (как долгосрочных, так и краткосрочных); - обеспечение ресурсами, которые родители (законные представители) могут использовать для того, чтобы расширить и дополнить образовательную деятельность, проводимую в группе детского сада
Просветительская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - информационные стенды, папки-передвижки; - информационные папки, листовки, памятки, буклеты; - оформление стендов для детских работ
Практико-ориентированная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - дни открытых дверей; - открытые занятия; - выставки;
Культурно-досуговая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - физкультурно-спортивные мероприятия; - музыкальные праздники;
	<ul style="list-style-type: none"> - игровые семейные конкурсы, викторины
Индивидуально - ориентированная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - дневник здоровья; - приглашение членов семей для знакомства целями, с программой, методологией и порядком работы детского сада, предоставляя им локальные акты, психолого-педагогические материалы и проводя презентации в дни открытых дверей; - проведение беседований один на один с родителями ребенка для обсуждения достижений и трудностей в развитии ребенка, а также для получения информации об ожиданиях, целях, опасениях и потребностях родителей; - отчеты об успехах каждого ребенка; - сбор портфолио каждого ребенка с образцами продуктов детского творчества; - включение родителей в оценку результата образовательного процесса, своего участия «вклада» в процесс воспитания и развития ребенка; - обсуждение практических вопросов воспитания и развития детей для того, чтобы обеспечить для детей преемственность и последовательность действий взрослых; - организация вечеров для родителей с обсуждением, способствующих обмену обычаями и практикой воспитания детей; - конкурсы семейных рисунков; - выставки семейных достижений; - коллективные творческие дела; - создание, сопровождение портфолио детских достижений; - работа с картой индивидуального маршрута ребенка; - реализация индивидуальных программ развития ребенка, в том числе – одаренного; - организация вернисажей, выставок детских работ.

Принципы взаимодействия педагогов детского сада и семьи в ходе реализации основной образовательной программы дошкольного образования

1) Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.

Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов группы с родителями. В общении воспитателя с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Любая прекрасно выстроенная администрацией дошкольной организации модель взаимодействия с семьей останется моделью на бумаге, если воспитатель не выработает для себя конкретных форм корректного общения с родителями. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом.

2) Индивидуальный подход.

Такой подход необходим не только в работе с детьми, но и с родителями. Воспитатель должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение воспитателя успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребенку в той или иной ситуации.

3) Сотрудничество, а не наставничество.

Современные мамы и папы в большинстве своем люди грамотные, осведомленные и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесет положительный результат. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4) Серьезная подготовка.

Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями воспитанников необходимо тщательно и серьезно готовить. Главное в этой работе – качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий. Слабое, плохо подготовленное родительское собрание или семинар могут негативно повлиять на положительный имидж организации в целом.

5) Динамичность.

Дошкольная образовательная организация сегодня должна находиться в режиме развития и представлять собой открытую и мобильную систему: быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться форма и направление работы педагогического коллектива с семьями воспитанников.

План взаимодействия с родителями

Сентябрь

Форма организации	Цель	Содержание работы
Организационное родительское собрание	<ul style="list-style-type: none">- Ознакомление родителей с возрастными особенностями детей подготовительной группы- задачами обучения и воспитания- особенностями и условиями образовательной работы в подготовительной группе- целями и задачами дошкольного образовательного учреждения на предстоящий учебный год.	Повестка дня: 1. Вступительная часть. Знакомство с родителями. 2. Выступление воспитателя. «Задачи воспитания и обучения на учебный год». 4. Выступление воспитателя «Правила нашей группы». 5. Выборы родительский комитет на 2019 – 2020 год. 6. Общие вопросы.

		7. Вручение благодарственных писем родителям.
Консультации:	- Обратить внимание на взаимосвязь родительских оценок и установок и личностным развитием ребенка; - Раскрыть суть понятий «эмоциональная сфера», «эмоциональное благополучие»	«Роль семьи в воспитании ребенка – чувство ответственности»
Педагогический материал в родительском уголке: папка-передвижка	- Привлечь родителей к участию в воспитательно-образовательном процессе группы	«Режим дня» «Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет» «Берегите детей от пожара». «Веселый светофор» «Воспитание дружеских взаимоотношений в игре» «Скоро в школу»
Комплексное анкетирование	Оформление социального паспорта (изменения, дополнения).	Оформление социального портрета семьи.

Октябрь

Родительское собрание	Помочь родителям детей, находящихся на школьном старте, о основных трудностях, с которыми может столкнуться первоклассник, и возможных способах предупреждения дезадаптации ребенка в школе.	«Дети и родители на школьном старте» 1. Вступительное слово (введение в проблему) 2. Самостоятельное определение родителями готовности ребенка к школе «А вам пора в школу» 3. Педагогический всеобуч. 4. Принятие решения.
Консультация:	Воспитание любви и интереса к чтению.	«Семейное чтение»
Педагогический материал в родительском уголке папка-передвижка	Улучшение взаимодействия между участниками педагогического процесса	«Советы родителям будущих первоклассников» «Учимся наблюдать за изменениями в природе» «Здоровье всему голова» «Речевой этикет дошкольника»

Комплексное анкетирование	Выявление условий воспитания дома	«Воспитание детей дома»
	Ноябрь	
Семинар «Здоровье будущего первоклассника»	Рассмотреть проблемы, связанные со здоровьем и воспитанием будущих первоклассников	1. Организационный этап собрания. 2. Работа в группах. 3. Анализ состояния здоровья воспитанников группы. 4. Педагогический всеобуч. 5. Подведение итогов собрания.
Консультация	Установление системы взаимодействия «воспитатель – родитель – ребенок – сотрудничество»	«Секреты психического здоровья»
Педагогический материал в родительском уголке-Папка –передвижка	Формирование устойчивого интереса к вопросам воспитания и обучения детей	«Ребенок в новом мире: личностная готовность ребенка к школе» «Это интересно» «Чем занять ребенка дома» «Азбука безопасности»
Комплексное анкетирование	Помочь родителям выявить и оценить возможные ошибки в общении с ребенком.	«Конфликты и ребенок»
	Май	
Родительское собрание	Подведение итогов образовательной работы за учебный год	«До свидания детский сад»
Консультации: Индивидуальные консультации по запросу родителей.	Раскрыть значение познавательного интереса ребенка и отклика взрослого на него; научить развивать познавательную активность.	«Методы, повышающие познавательную активность»
Педагогический материал в родительском уголке-Папка-передвижка	Помочь родителям установить границы детского поведения и четко провести черту — решающий момент между родителями и ребенком отношений, его будущего.	«Дисциплина. Границы дозволенности» «О пользе мультфильмов» «Не хочет или не может» «Рука развивает мозг»
Комплексное анкетирование	Выявить уровень соответствия социальных запросов, потребностей и интересов	«Удовлетворенность работой дошкольного учреждения»

2.5. Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Коррекционно-развивающая работа – это форма психолого-педагогической деятельности по исправлению таких особенностей развития, которые по принятой в возрастной психологии системе критериев не соответствуют возрастному ориентиру как идеальному варианту развития ребенка.

Коррекционно-развивающая работа с детьми, являясь практической областью, выстраивается в соответствии с основными принципами:

- принцип гуманизма – веры в возможности ребенка, субъектного, позитивного;
- принцип системного подхода – предполагает понимание человека как целостной системы;
- принцип реальности – предполагает, прежде всего, учет реальных возможностей ребенка и ситуации;
- принцип деятельностного подхода предполагает опору коррекционно-развивающей работы на ведущий вид деятельности, свойственный возрасту, а также его целенаправленное формирование, так, как только в деятельности происходит развитие и формирование ребенка;
- принцип индивидуально-дифференцированного подхода предполагает изменения форм и способов коррекционно-развивающей работы в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка, а также, целей работы, позиции и возможностей специалистов.

Организуя образовательную деятельность, воспитатель особое внимание обращает на детей, имеющих проблемы и трудности в освоении образовательной программы, уделяет особое внимание детям, нуждающимся в индивидуализированных, а иногда и в специальных условиях развития и образования.

Социально-коммуникативное развитие

Основная цель – овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей в общественную жизнь.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками;
- адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности. Освоение детьми с общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам

подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с трудностями занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение дошкольников имеющих проблемы и трудности в социально-коммуникативном развитии в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение.

В работе по формированию социальных умений у детей важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Примерное содержание работы по развитию культурно-гигиенических умений:

- прием пищи: обучение пользованию ложкой, вилок, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей); соблюдать опрятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи (знаком, движением, речью);
- гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног и т. д.); пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи;
- одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды по их функциональному использованию; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

Дети могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагог, воспитатель может «проигрывать» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений.

Можно предложить следующие наиболее типичные ситуации и сформулировать простейшие алгоритмы поведения:

- пользование общественным транспортом
- правила безопасности дорожного движения;
- домашняя аптечка;
- пользование электроприборами;
- поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;
- сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения

некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет эмоциональное состояние.

Особое место в образовательной области по формированию социально-коммуникативных умений занимает обучение детей, имеющих проблемы и трудности в социально-коммуникативном развитии, элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;

- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;

- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;

- обучение уходу за растениями, животными;

- обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);

- изготовление коллективных работ;

- формирование умений применять поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дошкольники имеющие проблемы и трудности в социально-коммуникативном развитии, учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей осуществляется с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

Освоение социально-коммуникативных умений для ребенка обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности.

Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации – это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребенка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения.

Для дошкольников, имеющих проблемы и трудности в освоении образовательной программы, целесообразно строить образовательную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом следует проводить на доступном детям уровне. Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, реальное использование в условиях общения, является организация слухоречевой среды в группе. В создании этой среды участвуют воспитатели, педагоги группы, родители, другие взрослые и сверстники.

Познавательное развитие

Основная цель – формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников, имеющих проблемы и трудности в освоении образовательной программы, обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

Соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;

- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;

- развитие внимания, памяти;

- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное,

обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.

Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка.

Имеющиеся нарушения зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата препятствуют полноценному сенсорному развитию, поэтому при организации работы по сенсорному развитию необходимо учитывать психофизические особенности каждого ребенка. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций.

При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

При планировании работы по формированию элементарных математических представлений следует продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников, это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

Речевое развитие

Основная цель – обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка – фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции – развитие связной речи, двух форм речевого общения – диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи. Основные направления работы по развитию речи дошкольников:
- развитие словаря. Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими;
- воспитание звуковой культуры речи. Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация);
- формирование грамматического строя речи. Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по

родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений);

- развитие связной речи. Развитие связной речи включает развитие диалогической (разговорной) и монологической речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения – монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов;

- формирование элементарного осознания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму;

- развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки. Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с нарушениями развития речевой сферы, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка. Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребенок правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений.

Развитие речи у дошкольников осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка. Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы.

Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Включенность в эту работу детей, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;

- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;

- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;

- организовывать драматизации, инсценировки;

- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;

- проводить словарную работу;

- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями);

- предлагать детям отвечать на вопросы;

- предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу. Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения.

У детей с нарушениями деятельности зрительного анализатора проявляется своеобразие речевого развития, выражающееся в более замедленном темпе ее поэтапного

становления, ограничении возможностей подражательной деятельности, наблюдается неадекватность между словом и представлениями о том, что оно означает. Поэтому особое внимание в работе по развитию речи уделяется уяснению, уточнению значений слов, их предметной соотнесенности с объектом действительности.

Особым образом строится работа по развитию речи с детьми, имеющими нарушения слухового анализатора. Известно, что нарушение слуха является главным препятствием в спонтанном овладении звуковой словесной речью. Оценивая сенсорную базу, которой располагает ребенок с нарушенным слухом для усвоения речи, следует учитывать возможности каждого анализатора – зрительного, кожного, двигательного и остаточного слуха. Исключительная роль принадлежит зрительному анализатору, с помощью которого ребенок может воспринимать некоторые движения речевых органов, а значит лучше понимать обращенную речь. Для лучшего взаимопонимания при выполнении заданий применяются графические приемы – таблички со словами, обозначаемые определенные предметы, таблички-инструкции. Речевая деятельность детей с нарушениями слуха реализуется в разных видах: слухо-зрительное и слуховое восприятие, говорение, чтение (глобальное и аналитическое), письмо, дактилирование. Эти виды речевой деятельности рассматриваются как основные виды взаимодействия в процессе речевого общения. В процессе обучения дошкольников с нарушениями слуха речи каждому виду речевой деятельности уделяется особое внимание, учитывается правильное их соотношение и последовательность обучения в зависимости от потребностей общения.

Особенности звуковой стороны речи отражают просодические единицы: словесное ударение, интонация (мелодика речи, сила голоса, темп речи). Они составляют особый пласт специальной логопедической работы с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата, минимальными дизартрическими расстройствами.

Для детей с речевыми нарушениями работу по этой образовательной области необходимо выстраивать индивидуально.

Воспитание звуковой стороны речи, освоение грамматического строя, развитие связной речи представляет большую сложность для детей всех категорий. Например, грамматические категории характеризуются абстрактностью и отвлеченностью. В норме дети усваивают грамматический строй практически, путем подражания речи взрослых и языковых обобщений. Для развития связной речи, освоения грамматических форм у детей необходимо создание специальных условий – разработок грамматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала, включение предметно-практической деятельности и др. Преодоление нарушений звукопроизношения, наблюдаемых у детей, возможно при помощи специалиста. Необходима консультация логопеда.

Художественно-эстетическое развитие

Основная задача – формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Основные направления работы с детьми в данной образовательной области: «Художественное творчество». Основная цель – обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с разными материалами, их свойствами. Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук.

В зависимости от степени сохранности зрения, слуха, двигательной сферы ребенка и его интеллектуальных и речевых возможностей, следует подбирать разноплановый инструментарий, максимально удобный для использования (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), продумывать способы предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названий предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подбирать соответствующие формы инструкций.

Во время работы с детьми необходимо соблюдать ряд условий, направленных на уменьшение влияния моторной недостаточности:

- посадить ребенка в удобную позу, способствующую нормализации мышечного тонуса, снижению напряжения;
- определить ведущую руку у каждого ребенка, имеющего нарушения;
- для снижения гиперкинезов необходимо воспользоваться такими приемами, как крепкое сжатие кисти руки ребенка (в отдельных случаях требуется на руку ребенка надеть браслеты – утяжелители);
- на всех этапах работы широко используется активно-пассивный метод (взрослый своей рукой помогает действию руки ребенка).

«Музыкальная деятельность». Основная цель – слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах. Контингент детей с нарушениями неоднороден по степени выраженности дефектов и по уровню сохранности тех или иных функций, следовательно, необходимо уделять внимание способам предъявления звучания музыкальных инструментов (для детей с нарушениями слуха), танцевальных движений, музыкальных инструментов для игры на них (для детей с двигательными нарушениями).

Физическое развитие

Основная цель – совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей и в семье, и в дошкольном учреждении. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. В режиме должны быть предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача – стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба; бег, прыжки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия.

Рекомендуется проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

Содержание базовых направлений работы в программах воспитания и обучения сочетается со специальными коррекционными областями. Например, дети с эмоциональными расстройствами нуждаются в специальном воздействии, направленном на коррекцию их деятельностной сферы, на формирование навыков взаимодействия со взрослыми и со сверстниками. При сенсорных, двигательных нарушениях в содержание программы включаются такие коррекционные разделы, как: «Развитие зрительного восприятия» (для детей с нарушениями зрения), «Развитие слухового восприятия и обучение произношению» (для детей с нарушениями слуха), «Развитие и коррекция общих движений, совершенствование физиологических возможностей мышц кистей и пальцев рук» (для детей с недостатками двигательной сферы) и др.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. *Предметно-развивающая среда* – это определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) в детском саду *обеспечивает реализацию основной образовательной программы.*

Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

При проектировании РППС педагогический коллектив учитывает особенности детского сада, условия, в которых осуществляется воспитательно-образовательная

деятельность, социокультурные, экономические и другие условия, требования педагогических технологий, возможности и потребности участников образовательных отношений.

РППС – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями детского сада, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС детского сада должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание равных условий, максимально способствующих реализации образовательной программы для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Кроме того, РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда дошкольного учреждения должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной,

познавательной-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами необходимо руководствоваться следующими принципами формирования среды.

Развивающая среда выстраивается на следующих **принципах**:

- **насыщенность среды**, предусматривает оснащенность средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем;

- **трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

- **полифункциональность** предусматривает обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;

- **вариативность** среды предполагает, наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

- **доступность** среды предполагает, доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования;

- **безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования;

- **учета полоролевой специфики** - обеспечение предметно-развивающей среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков;

- **учета национально-культурных особенностей** края.

Реализация вышеперечисленных принципов организации среды развития самостоятельной деятельности детей обеспечивает ребенку возможность комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и благоприятно воздействует на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной со сверстниками, так и в самостоятельной деятельности.

Помещение группы разделено на так называемые «центры» (небольшие субпространства), в каждом из которых находится достаточное количество различных игр, игрушек, материалов для исследования и игры, общения. Материалы в «центрах» дети могут использовать, проявляя нестандартный и творческий подход.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, обеспечивает благоприятную эмоциональную обстановку. А педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение «центров» меняется в соответствии с психолого-педагогическими задачами комплексно тематического плана организации процесса образования детей, их индивидуальными интересами и потребностями.

Так же материалы «центров» заменяются по мере того, как дети приобретают новые навыки, знания, как появляются новые интересы.

3.2.1. Содержание развивающей предметно-пространственной образовательной среды

Социально - коммуникативное развитие

Задачи:

- развитие игровой деятельности;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование положительного отношения к себе;
- формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.);
- формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу);
- формирование первичных представлений о семье.
- формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нем);
- формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему;
- формирование первичных представлений о мире;
- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности
- формирование основ безопасности окружающего мира природы как предпосылки экологического сознания;
- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

<i>Центры развития, активности</i>	<i>Предметное насыщение</i>
<p>Центр «Конструкторское бюро»</p> <p>Центр «игровая»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Конструктор с элементами в виде транспортных средств, строений, фигурок людей - Лейки - Служебные автомобили различного назначения. - Грузовые, легковые автомобили. - Куклы в одежде. Куклы-младенцы. - Комплекты одежды для кукол-младенцев. - Дом для кукол с мебелью, посудой, семьей кукол. - Коляска для куклы. -Комплект приборов домашнего обихода. - Игровые модули: «Магазин», «Больница», «Кухня», «Парикмахерская» с инструментами. - Игровой модуль «Мастерская» с инструментами - комплекты: кухонной, столовой, чайной посуды для игры с куклой

Познавательное развитие

Задачи:

- развитие сенсорной культуры;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений (формирование понятий «один- много», «большой-маленький», сенсорных эталонов);
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, в том числе формирование первичных ценностных представлений)

<i>Центры развития, активности</i>	<i>Предметное насыщение</i>
Центр «мини лаборатория» Центр «Познавайка» Центр «Конструкторское бюро» Центр «Маленькие патриоты»	Дидактические игры, альбомы, иллюстрации, картинки на: -восприятие цвета и формы (по контуру, силуэту, ракурсу) -представления о физических свойствах окружающего мира -развитие географических представлений -формирование представлений о растительном и животном мире -элементарные представления о солнечной системе -формирование представлений о техническом прогрессе -выделение признаков, сравнение, обобщение, классификация -формирование представлений о количестве и обучение элементарным математическим операциям - Стол для экспериментирования с песком и водой. Набор игрушек для игры с песком - Наборы фигурок домашних животных, диких животных, животных жарких стран и т.д. - Игры-головоломки разного уровня сложности. - Мозаики. - Настенный планшет «Погода» с набором карточек - Различные виды конструкторов.

Речевое развитие

Задачи:

- развитие свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами русской речи.
- развитие литературной речи (знакомство с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы);
- приобщение к словесному искусству (развитие художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формирование интереса и любви к художественной литературе).

<i>Центры развития, активности</i>	<i>Предметное насыщение</i>
Центр «Читальный зал»	- Детская художественная литература - Настольно – печатные игры - Предметные картинки - Картины для развития связной речи - Дидактические игры по речевому развитию - Тематические картинки

Художественно-эстетическое развитие

Задачи:

- приобщение ребенка к культуре и музыкальному искусству;
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- развитие продуктивной деятельности детей;
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

<i>Центры развития, активности</i>	<i>Предметное насыщение</i>
Центр «Маленький артист»	Набор перчаточных кукол к сказкам Наборы пальчиковых кукол по сказкам Комплект костюмов (атрибутов) для ролевых игр по профессиям
Центр «Маленькие художники»	Иллюстрации, картинки музыкальных инструментов Музыкальные инструменты Шапочки-маски для театрализованных представлений Комплект костюмов (атрибуты) для театрализованной деятельности Дидактические игры на приобщение к музыкальному искусству Краски, цветные карандаши, фломастеры, пластилин, гуашь Бумага разных размеров и разной фактуры, картон Ножницы, клей Салфетки, подносы для организации рабочего места Книжки раскраски, трафареты, печатки Иллюстрации пейзажей, натюрмортов, портретов и др.

Физическое развитие

Задачи:

- Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о ЗОЖ.

<i>Центры развития, активности</i>	<i>Предметное насыщение</i>
Центр двигательной активности «Физкультурник»	Кольцебросы. Кегли. Клюшки с шайбой. Летающие тарелки. Скакалки. Мешочки для метания. Обручи. Палки гимнастические. Мячи резиновые. Мячи массажные. Мячи футбольные. Коврики со следочками.

	Игры типа «Проворные мотальщики», «Попади в цель», Забрось шарик». Шашки, шахматы. Игры дидактические, настольно-печатные, направленные на формирование понятия о здоровом образе жизни
--	---

3.2.2. Особенности развивающей предметно-пространственной среды (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Социально-коммуникативное развитие
<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические картинки, иллюстрации, отражающие отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам. - Символика города Асбеста: герб и т. д. - «История родного города», «Главное предприятие нашего города»; «Продукция Комбината ОАО «Ураласбест» - Тематический альбом «Одежда русских людей». - Выставки детских рисунков «Я люблю свой город Асбест»; «Родной город – город будущего». - Фотовыставка «Праздник в нашей семье»; «Памятные события в жизни моей семьи», «Как я провел лето», «Мой любимый питомец», «Мы мамины помощники».
Познавательное развитие
<ul style="list-style-type: none"> - Магниты разной величины, размера. - Карта Урала. Иллюстрации, фотографии, картинки хвойного и лиственного леса Среднего Урала и Южного Урала, степи, города, реки, полезных ископаемые, люди, национальностей, живущих на Урале. - Фотографии, книги о городе Асбест, иллюстрации картин. - Художественные произведения П. Бажова. - Иллюстрации, слайды, фотографии для игры-путешествия по родному городу. - Коллекции картинок, открыток, символов, значков, марок, календариков. - Дидактическая игра «Узнай герб своего города», «Пазлы» (картинка с гербом города Асбеста). «Раскрась герб правильно». - Видеосюжеты о ближайшем природном окружении по сезонам года. - Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы, - Фотографии, иллюстрации, слайды природы родного края
Художественно-эстетическое развитие
<ul style="list-style-type: none"> - Художественные произведения – уральских сказов. - Дидактические игры «Сложи узор»; «Сложи решетку». - Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, фломастеры, пластилин, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – соль, нитки, поролон, крупы и т. д. - Иллюстрации, фотографии русских народных музыкальных инструментов.
Речевое развитие
<ul style="list-style-type: none"> - Полочка любимых произведений художественной литературы о Урале, о родном городе Асбест. - Книги сказок, считалок, потешек, прибауток, пословиц, поговорок. - Фоторепортажи «Моя семья», «Мой праздник», «Отдыхаем вместе».

Физическое развитие

- «Тропа здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности).
- Выставки рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании.
- Плакаты: «Эти полезные витамины»; «Закаливание»; «Мы со спортом дружим»; «Правильно заботимся о своих зубах»; «Правила гигиены».
- Картинки, иллюстрации, фотографии, клей, бумага для создания собственных игр, направленных на сохранение своего здоровья.
- Фотовыставки «Не боимся стужи, со здоровьем дружим!»; «Мы со спортом дружим и растем здоровыми»; «Всем всегда на свете ясно, что здоровым быть – прекрасно». Коллаж «Мы спортсмены».
- Иллюстрации, фотографии знаменитых спортсменов, спортивных команд края, моего города Асбеста.
- Коллаж «Любимые виды спорта».

3.3. Методическое обеспечение Программы

Содержание образовательной деятельности определяется учебно-методическим комплектом Программы «От рождения до школы» (основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2019).

№ п/п	Наименование примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования и методических материалов к ней
1.	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
2.	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
3.	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
4.	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте
5.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
6.	Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа
7.	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Методическое обеспечение Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений):

Образовательные области	Методические пособия
Социально коммуникативное	Голстикова О.В. «Безопасность»: Дорожная азбука. Перспективное планирование

развитие	работы с детьми 3-7 лет / Практическое пособие – Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. – Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. – Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2011г.
Познавательное развитие	Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных: социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.- Екатеринбург ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2013 г

3.4. Кадровые условия реализации программы

Ф.И.О. воспитателя	Образование	Квалификационная категория	Повышение квалификации
Косарева Татьяна Федоровна	Средне-профессиональное педагогическое	ВКК	2015 г. — «Проектирование деятельности педагога дошкольного образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» (72 час.) 2018 г. — «Использование мультимедиа в дошкольной образовательной организации» (24 час.) 2018 г. — «Современные технологии дошкольного образования в условиях реализации ФГОС» (36 час.) 2018 г. — «Развитие профессиональной компетентности специалистов, привлекаемых к осуществлению всестороннего анализа результатов профессиональной деятельности педагогических работников, аттестующихся в целях установления квалификационных категорий в условиях подготовки к введению национальной системы учительского роста» (16 час.); «Оказание первой помощи» (24 часа) 2018 год
Иванова Людмила Анатольевна	Средне-профессиональное педагогическое	-	2015 г. – «Комплексное развитие детей в условиях вариативности дошкольного образования. Обновление содержания дошкольного образования в контексте ФГОС» (108 часов) 2019 г. – «Информационно-коммуникативные технологии в профессиональной деятельности педагогического работника» (32 ак.ч.) 2019 г. – «Развитие речевой деятельности как условие позитивной социализации

			детей дошкольного возраста в контексте требований ФГОС ДО» (16 ак.ч.) 2019 г. – «Оказание первой помощи» (36 ак.ч.) 2019 г. – «Развитие потенциала игровой деятельности детей в условиях реализации ФГОС ДО» (24 час.)
--	--	--	--

3.5. Планирование образовательной деятельности

Планирование деятельности педагогов опирается на содержание Программы, соответствующего возрасту детей, результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание социальных ситуаций развития детей и на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Структура образовательного процесса в дошкольной образовательной организации представляет собой четыре взаимосвязанных компонента, которые отражаются ежедневно в плане педагогов:

- непрерывная образовательная деятельность (занятия);
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

В основу планирования образовательной деятельности положено комплексно-тематическое планирование. Разнообразные темы обеспечивают постепенное вхождение ребенка в окружающий мир, освоение этого сложного и привлекательного для малыша пространства.

Педагоги, вправе по своему усмотрению поменять тему, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Педагог может сформулировать тему самостоятельно, исходя из интересов детей и представить ее в виде проекта. При этом необходимо сохранить объединяющую («рамочную») тематику, представленную в комплексно-тематическом планировании с целью систематизирования всей работы детского сада и сохранения объединения всех участников образовательного процесса.

В конце каждой темы проводится итоговое мероприятие, которое может быть организовано как для всех групп детского сада.

Индивидуальный подход реализуется при планировании, в числе прочего, через указание индивидуальной работы с детьми в качестве одной из форм работы с занесением записей в нужные ячейки таблицы, а дифференцированный подход в образовании дошкольников – через указание в плане форм работы с подгруппами из нескольких детей. Планируемые воспитателем формы работы по каждой имеют опору на конкретную развивающую предметно - пространственную среду группы и детского сада.

Кроме того, при планировании образовательной деятельности по теме выделяется взаимодействие с родителями не только утреннее и вечернее время, но и в течение всего дня планируется включать в различные виды совместной деятельности детей и взрослых.

Рекомендации к комплексно-тематическому планированию образовательной деятельности

Месяц	Дата	Тема недели	Группа с 6 до 7 лет
СЕНТЯБРЬ	02-06	Детский сад (мл. возраст) День знаний (старший возраст)	День знаний
	09-13	Золотая осень	Природные сезонные явления, деревья
	16-20	Что нам осень принесла?	Фрукты, овощи, грибы, ягоды, хлеб, с/х труд
	23-27	мониторинг	Мониторинг
ОКТАБРЬ	30.09-04.10	Моя семья	Семья, профессии членов семьи, их обязанности. Родословная
	01-11	ОБЖ	Электроприборы (ОБЖ)
	14-18	Мой дом	Уральская роспись. Уральские мастера. Посуда. Пища
	21-25	Я вырасту здоровым	Моё тело (валеол), гигиена здор. Образ жизни
	28.10-01.11	Поздняя осень	Природные сезонные явления в поэтических и художественных образах
НОЯБРЬ	05-08	Моя Родина	Москва-столица России. Символика, достопримечательности.
	11-15	Красивейший край – родной мой Урал	Мой край – Урал, его символика, памятные места. Сказы П.П. Бажова
	18-22	День матери	Моя мама Женские профессии
	25-29	Доброта спасёт мир	Народные праздники Урала
ДЕКАБРЬ	02-06	Зимушка зима пришла, снег, морозы принесла	Признаки зимы(в поэтических и художественных образах). Свойства льда и снега
	09-13	Пернатые друзья	Зимующие птицы Урала (города, леса). Птицы Севера
	16-20	Новогодний калейдоскоп Неделя безопасности по ППБ	Новый год у ворот (праздничные приготовления) профессии людей причастных к празднику. ОБЖ по ППБ во время праздников
	23-27	В ожидании Нового года	Новый год в России и в других странах
ЯНВАРЬ	01-08	Каникулы	Каникулы
	09-10	Зимние забавы	Народные праздники на Руси (рождество, колядки)
	13-17	Русские народные традиции	Старый Новый год. Крещенские морозы.
	20-24	Кто, как зимует?	Домашние и дикие животные Урала в условиях зимы. Животные Севера

	27-31	Одежда	Одежда. Производство. Профессии. Ателье.
ФЕВРАЛЬ	03-07	Зимние виды спорта	Зимние виды спорта, зимние олимпийск. игры
	10-14	Гендерные представления	Былинные богатыри, полководцы
	17-21	День Защитника Отечества	Рода войск, военные профессии, техника
	25-28	Изделия народных мастеров (игрушки)	Масленица широкая. Ярмарка. Фольклор.
МАРТ	02-06	Праздник мамы и бабушки	Женский день – 8 марта, семейные традиции
	10-13	Пришла весна	Ранняя весна сезонные явления в поэтических и художественных образах
	16-20	Безопасный город Неделя безопасности по ПДД	Транспорт, спец/транспорт, профессии людей, работающих на транспорте ПДД, дорожные знаки, ситуации
	23-27	Декада – здоровья	Больница Медицинские профессии
АПРЕЛЬ	30.03-03.04	Наступил апрель, на дворе звенит капель	Природные сезонные явления в поэтических и художественных образах
	06-10	Весна. Космические дали	Космические дали
	13-17	Птичьи трели	Перелётные птицы
	20-24	Театр	Театр (виды). Театральные профессии.
	27-30	Ручейки весенние	1 мая. Труд людей весной (город, село)
МАЙ	04-08	Травка зеленеет, солнышко блестит	Весна Победы. Герой Отечественной войны (в т.ч. Асбеста)
	11-15	Мониторинг	Мониторинг
	18-22	Насекомые	Насекомые (образ жизни, их польза) Цветы весенние (полевые, лесные, садовые)
	25-29	Цветущий май	До свидания, детский сад

Циклограмма воспитательно-образовательной работы (группы для детей от 4 до 7 лет)

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	<ol style="list-style-type: none"> Беседа Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. Дидактические игры (развитие речи) 	<ol style="list-style-type: none"> Индивидуальная работа (развитие речи – ЗКР, словарь, связная речь). Игры на развитие мелкой моторики. Самостоятельная художественная деятельность 	<ol style="list-style-type: none"> Беседа Упражнения на развитие памяти, внимания, мышления. Дидактические игры с правилами. 	<ol style="list-style-type: none"> Индивидуальная работа (ФЭМП) Минута вежливости. Самостоятельная художественная деятельность 	<ol style="list-style-type: none"> Дидактические игры (ФЭМП) Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций, репродукций.
Прогулка	<ol style="list-style-type: none"> Наблюдение за растительным миром. Труд Индивидуальная работа. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) Подвижная игра (бег) 	<ol style="list-style-type: none"> Наблюдение за животным миром. Труд Индивидуальная работа. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). Подвижная игра (прыжки) 	<ol style="list-style-type: none"> Наблюдение за явлениями общественной жизни. Труд Индивидуальная работа. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). Подвижная игра (эстафеты) 	<ol style="list-style-type: none"> Наблюдение за неживой природой. Труд Индивидуальная работа. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). Подвижная игра (с лазанием) 	<ol style="list-style-type: none"> Целевая прогулка Труд Индивидуальная работа. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). Народные игры.
Вечер	<ol style="list-style-type: none"> Сюжетно-ролевая игра. Конструктивные игры. Индивидуальная работа (изодеятельность). 	<ol style="list-style-type: none"> Сюжетно-ролевая игра. Интеллектуальные игры. Работа в физкультурном уголке. Строительные игры. 	<ol style="list-style-type: none"> Сюжетно-ролевая игра. Развлечения, досуги. Игры с правилами. Самостоятельная художественная деятельность. 	<ol style="list-style-type: none"> Сюжетно-ролевая игра. Конструктивная деятельность. Театрализованные игры. Индивидуальная работа (физкультурно-оздоровительная) Рассматривание иллюстраций, репродукций 	<ol style="list-style-type: none"> Сюжетно-ролевая игра. Дидактическая игра (музыкальные). Хозяйственно-бытовой труд Строительные игры

**РАСПИСАНИЕ
НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
в группе детей от 6 до 7(8) лет № 2**

Понедельник	<p style="text-align: center;">1. Игровая деятельность (ПР. Озн. с окруж.) 9.00-9.30</p> <p style="text-align: center;">2. Изобразительная деятельность (Рисование) 9.40-10.10</p> <p style="text-align: center;">3. Музыкальная деятельность 10.30-11.00</p>
Вторник	<p style="text-align: center;">1. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9.00-9.30</p> <p style="text-align: center;">2. Двигательная деятельность 10.00-10.30</p> <p style="text-align: center;">3. Конструирование 10.40-11.10</p>
Среда	<p style="text-align: center;">1. Коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора 9.00-9.30</p> <p style="text-align: center;">2. Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9.40-10.10</p> <p style="text-align: center;">3. Двигательная деятельность (улица) 10.30-11.00</p>
Четверг	<p style="text-align: center;">1. Коммуникативная деятельность 9.00-9.30</p> <p style="text-align: center;">2. Изобразительная деятельность (рисование) 9.40-10.10</p> <p style="text-align: center;">3. Музыкальная деятельность 10.20-10.50</p>
Пятница	<p style="text-align: center;">1. Изобразительная деятельность (лепка/аппликация) 9.00-9.30</p> <p style="text-align: center;">2. Двигательная деятельность 10.40-11.10</p>

3.6. Режим дня и распорядок

Режим дня учитывает:

- длительность пребывания детей в детском саду;
- требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013);
- требования ФГОС ДО;
- специфики условий осуществления образовательного процесса (климатических, демографических, национально-культурных, условия детского сада и др.);

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой организации детской деятельности и ведущим видом деятельности для детей дошкольного возраста является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Основные принципы построения режима дня

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода пребывания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Организация режима дня При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании, прогулке);
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы;
- Для детей дошкольного возраста на дневной сон отводится 2 - 2,5 часа. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или младшего воспитателя) в группе обязательно;
- На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня – не более 90 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

- Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Режим дня в холодный период года в группе детей от 6 до 7 (8) лет

НОД – непосредственная образовательная деятельность

СД - самостоятельная деятельность детей

СОВД – совместная деятельность

ВР - взаимодействие с родителями

Время	Режимный момент	Организационные формы	Образовательные области	Часы (мин.)
07.30 -08.20	Прием, игры	СД, СОВД, ВР	Социально-коммуникативное, познавательное, речевое, физическое, художественно-эстетическое	20/20
08.20 -08.30	Утренняя гимнастика	СОД	Физическое, Социально-коммуникативное, социально-коммуникативное	10
08.30 - 08.50	Подготовка к завтраку, дежурство. Завтрак	СД, СОВД	Физическое, социально-коммуникативное	10/10
08.50 -09.00	Игры	СД	Физическое, социально - коммуникативное, познавательное, речевое	10
9.00-9.30 09.40 –10.10 10.20-10.50	НОД	НОД	Социально-коммуникативное, познавательное, речевое, физическое, художественно-эстетическое	90 30/30/ 30
09.30 – 9.40 10.10 - 10.20	Игры	СД	Физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое	10 10
10.00-10.10	рекомендуемый второй завтрак возможен в зависимости от погодных и др. условий		Физическое, социально-коммуникативное	10
10.50 -12.15	Подготовка к прогулке Прогулка	СД, СОВД	Физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое	135
12.15 -12.25	Возвращение с прогулки. Игры	СОВД СД	Физическое, социально-коммуникативное, познавательное,	10
12.25 -12.50	Подготовка к обеду, дежурство. Обед	СОВД	Физическое, социально-коммуникативное	25
12.50-15.00	Подготовка ко сну, сон	СОВД	Социально-коммуникативное	125
15.00 -15.15	Постепенный подъем, закаливание	СОВД	Физическое, социально-коммуникативное	15
15.15 -15.45	Игры (Вторник - кружок «Родничок»)	НОД СД	Социально-коммуникативное, познавательное, речевое, физическое, художественно-эстетическое	30
15.45 –16.00	Подготовка к полднику, дежурство, полдник	СОВД	Физическое, социально-личностное	15
16.00 -16.40	Игры	СД	Социально-коммуникативное, познавательное, речевое, физическое, художественно-эстетическое	40
16.40 -18.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой	СОВД СД, ВР	Физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое	60/10/10
			Всего	630

Режим дня в теплый период года в группе детей от 6 до 7(8) лет

№	Режимные моменты	Время
1	Прием детей, осмотр	7.30-8.15
2	Утренняя гимнастика	8.15-8.25
3	Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.45
4	Игры, индивидуальная работа	8.45-9.20
	Подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.20-9.30
5	Индивидуальные игры, совместная деятельность воспитателя с детьми	9.30-10.10
6	Подвижные игры, наблюдение, воздушные и солнечные процедуры	10.10-12.10
7	Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.10-12.20
8	Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
9	Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
10	Постепенный подъем, закаливающие процедуры, игры, чтение художественной литературы	15.00-15.30
11	Подготовка к ужину, ужин	15.55-16.15
12	Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-17.45
13	Уход детей домой	17.45-18.00

3.7. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. – ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. От 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет- портал правовой информации: – Режим доступа: pravo.gov.ru.
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
7. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
8. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.
9. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.8. Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
2. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
3. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
4. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
5. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
6. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкол. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
7. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
8. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
9. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
10. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
11. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
12. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребенка / Владимир Товиевич Кудрявцев. – М. : Чистые пруды, 2010. (Библиотечка «Первого сентября», серия «Воспитание. Образование. Педагогика». Вып. 25).
13. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
14. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
15. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
16. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
17. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
18. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
19. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2019.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 646116746743375933883833707902081325236681597487

Владелец Няхина Ирина Владимировна

Действителен с 22.02.2023 по 22.02.2024