

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 2» Асбестовского городского округа
Фактический адрес: 624260, Свердловская область, г.Асбест, ул. Речная, д.17
Телефон: 8(34365) 2-04-28

ПРИНЯТА
на Педагогическом совете Муниципального
бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад № 2»
Асбестовского городского округа
протокол от 29.08.2019 года № 1

УТВЕРЖДЕНА
Заведующий Муниципальным
бюджетным дошкольным
образовательным учреждением
«Детский сад № 2»
Асбестовского городского округа
И.В. Няхина
«30» августа 2019 года № 94



**Рабочая программа воспитателя по реализации образовательной
программы дошкольного образования
Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения «Детский сад № 2»
Асбестовского городского округа
в группе общеразвивающей направленности для детей от 5 лет до 6 лет**

Асбест, 2019

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи Программы.....	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации образовательной Программы.....	9
1.2. Планируемые результаты	12
1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	12
1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	13
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	15
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	17
2.1. Общие положения	17
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	17
2.2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (основная часть).....	18
2.2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях в части, формируемой участниками образовательных отношений	39
2.3. Взаимодействие взрослых с детьми	45
2.3.1. Описание вариативных форм организации детской деятельности, способов, методов и средств реализации образовательной программы	46
2.3.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	52
2.3.3. Способы и направления поддержки детской инициативы	54
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	56
2.5. Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми	64
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	72
3.1. Психолого-педагогические условия развитие ребенка	72
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	72
3.2.1. Содержание развивающей предметно-пространственной образовательной среды в группе детей от 5 лет до 6 лет	75
3.2.2. Особенности развивающей предметно-пространственной среды (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	78
3.3. Методическое обеспечение программы	79
3.4. Кадровые условия реализации Программы	81
3.5. Планирование образовательной деятельности	82
3.6. Режим дня	86
3.7. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	88
3.8. Перечень литературных источников	89

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа – нормативный документ детского сада, характеризующий систему организации образовательной деятельности педагога. Рабочая программа (далее по тексту – Программа) показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников педагог создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на один учебный год и обеспечивает развитие личности детей от 5 до 6 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть (не менее 60%) и часть, формируемая участниками образовательных отношений (не более 40%). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть Программы обеспечивает комплексность подхода, развития детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности, культурных практиках.

Программа реализуется на русском языке - государственном языке Российской Федерации.

Программа адресована:

– родителям (законным представителям) – для содействия семье в формировании общей культуры, развитии физических, интеллектуальных и личностных качеств растущего ребенка, в формировании предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, в сохранении и укреплении его физического и психического здоровья, в развитии содержательного партнерства для создания единого образовательного пространства ребенка, в повышении родительской компетенции;

– педагогам - для углубления понимания смыслов дошкольного образования и в качестве ориентира в проектировании практической образовательной деятельности и оценки освоения детьми содержания Программы;

– администрации - для координации деятельности педагогического коллектива по осуществлению требований к содержанию, условиям реализации Программы и результатам освоения детьми раннего и дошкольного возраста образовательной программы дошкольного образования, а также осуществления управленческого контроля;

– для регулирования совместных действий участников образовательных отношений.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Обязательная часть

Цель программы дошкольного образования направлена на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа направлена на проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между участниками образовательных отношений, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Для достижения целей необходимо решение следующих задач:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей;
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- Создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- Формирование образовательной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей, с максимальным привлечением к сетевому взаимодействию объектов социокультурного окружения и их ресурсов;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- Коррекция недостатков развития.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений Программы спроектирована с учетом особенностей детского сада, муниципального образования (Асбестовский городской округ), региона (Свердловская область), образовательных

потребностей и запросов воспитанников и их родителей, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Целевой компонент части, формируемой участниками образовательных отношений, отражает специфику национально-культурных, климатических, географических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Цель: проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно - пространственной среды, обеспечивающих приобщение детей к национально-культурным традициям, воспитание любви и уважения к малой родине, бережное отношение к родной природе, формирование у детей навыков безопасного поведения в быту, в природе, на улицах, на дорогах, в человеческом обществе, формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Основные задачи образовательной деятельности:

1. Формировать познавательный интерес и чувство сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения;
2. Воспитывать уважение и понимание своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа;
3. Формировать бережное отношение к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы;
4. Подготовить детей дошкольного возраста к безопасной жизнедеятельности, сформировать у них соответствующие знания, умения и навыки, ответственность за свое поведение, научить своевременно и правильно реагировать на любую опасную ситуацию, анализировать, обобщать, моделировать ее, предвидеть опасность, прогнозировать ее последствия;
5. Формировать начало культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

При разработке концепции и содержания Программы использованы фундаментальные достижения отечественной науки в области педагогики и психологии:

Качественный подход (Л.С.Выготский, Ж.Пиаже) к проблеме развития психики ребенка. Психика ребенка обладает качественно другими характеристиками, чем психика взрослого человека, и лишь в процессе онтогенетического развития она начинает обладать характеристиками взрослого человека. Дошкольник учится в меру того, в меру чего программа воспитателя становится его собственной программой: насколько ему интересно и понятно. У дошкольников еще нет мотивов учения, позволяющих ему осмысленно отнестись к учению как к самостоятельному занятию.

Дошкольник наилучшим способом запоминает все то, что запоминается непосредственно, непреднамеренно: в игре, во время чтения книг, по ходу различных видов деятельности. Усвоение знаний является «побочным продуктом».

Возрастной подход (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, Л.И.Божович, А.В.Запорожец, Ж. Пиаже) к проблеме развития психики ребенка. Возраст, по определению Л. С. Выготского – это относительно замкнутый цикл детского развития, имеющий свою структуру и динамику. Продолжительность возраста определяется его внутренним содержанием: есть периоды развития и в некоторых случаях "эпохи", равные одному году, трем, пяти годам. Хронологический и психологический возраста не совпадают. Хронологический или паспортный возраст - лишь координата отсчета, та внешняя сетка, на фоне которой происходит процесс психического развития ребенка, становление его личности. Психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным

возрастными закономерностями, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста. Для каждой психической функции есть свой сенситивный период (период оптимального развития).

Культурно-исторический подход (Л.С.Выготский) к развитию психики ребенка предполагает:

- необходимость учета интересов и потребностей ребенка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста;
- понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребенка;
- организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей;
- определение целей Программы и путей их достижения с учетом современной социокультурной среды, в том числе особенностей российского общества и основных тенденций его развития (условия многонационального, поликультурного, социально-дифференцированного мира);
- акцентирование внимания на воспитании таких качеств, как инициативность, ответственность, способность находить нестандартные решения, действовать в команде и т.д.

Личностный подход (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец) к проблеме развития психики ребенка. В дошкольном возрасте деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие. Расширение возможностей развития психики ребенка – дошкольника за счет максимального развития всех специфических детских видов деятельности, в результате чего происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка.

Деятельностный подход (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов) к проблеме развития психики ребенка. Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Исходя из концептуальных положений культурно – исторической теории Л.С. Выготского и отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте, содержание Программы обеспечивает в целом:

- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- формирование у детей адекватной картины мира;
- интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;
- формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- развитие позитивного эмоционального отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развитие потребности в реализации творческих способностей.

Принципы организации образовательного процесса:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно

взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самооценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития*. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования),

к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп

воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

- принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая.

1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы

К значимым характеристикам для разработки и успешной реализации Программы можно отнести следующее:

- социально-демографические, социально-культурные, национально-культурные, экономические особенности и климатические условия;
- возрастные характеристики особенностей развития детей.

Социально - демографические условия

Группу посещает 22 ребенка. Этнический состав семей воспитанников имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей. Большинство семей проявляют заинтересованность в успешном освоении детьми образовательной программы. С готовностью и интересом относятся к участию в различных мероприятиях и проектах, предлагаемых педагогами детского сада.

Статистические данные показывают, что на протяжении трех последних лет, количество дошкольников, воспитывающихся:

Показатель	Количество детей
в полных семьях	18
в неполных семьях	4
многодетных семьях	3
в семьях с 1 ребенком	4
опекаемых детей	0
детей-инвалидов	0
мальчиков	14
девочек	8

Климатические условия

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения определяется проведение оздоровительных мероприятий, организация режимных моментов.

Природно-климатические условия Урала сложны и многообразны. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и обучения является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непрерывной образовательной деятельности (занятий) с детьми в разнообразных формах детской деятельности;

- летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня; в это время жизнедеятельность детей преимущественно организуется на открытом воздухе, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность. Занятия в данный временной период не планируются.

Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, возможности детского сада непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию проводится 2 раза в групповом помещении.

В соответствии с режимом дня предусмотрены прогулки детей 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после полдника перед уходом детей домой. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет не менее 3 часов. Продолжительность прогулки определяется детским садом в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15⁰С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Социально-культурные условия

К социально-культурным условиям, влияющим на успешность реализации образовательной программы, на качество образовательной деятельности можно отнести социальный уровень семей – большинство семей с высоким и стабильным уровнем достатка. Родители имеют возможность для обучения и развития детей в спортивных секциях, музыкальной школе, творческих студиях города.

Национально-культурные условия

Программа учитывает необходимость создания условий для знакомства дошкольников с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которой являются участники образовательного процесса (знакомство с национальными играми, народными игрушками, приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному творчеству).

С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников; образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством; народных игр, средств оздоровления.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через поговорки и пословицы, загадки, песни, сказки, игры, декоративно-прикладное искусство, а также ознакомление с природными богатствами Урала.

Возрастные характеристики особенностей развития детей

Возрастная характеристика детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией

ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» – зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют

представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства

1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других

видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Ребенок:

– ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

- обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным; с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;
- знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
- проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
- обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
- способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
- проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.);
- отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу страну» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы;
- обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей;

о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

– ребенок знает название и герб своего города, реки, озера, главной площади (улицы), места отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк), другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала, Урал

– часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области, родной город Асбест;

– обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности).

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой детским садом по Программе, направлено на ее усовершенствование. Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых детским садом, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление учреждением.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности детского сада на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Детский сад самостоятельно выбирает инструменты педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики. Система оценки качества реализации Программы обеспечивает участие всех участников образовательных отношений.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей и реализацию индивидуального образовательного маршрута. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Педагогическая диагностика образовательных достижений детей проводится педагогами, ведущими образовательную деятельность с дошкольниками, 2 раза в учебный год (в сентябре и мае) и основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов по итогам учебного года.

Этапы проведения педагогической диагностики:

- подготовительный – подготовка диагностического материала, карт педагогической диагностики;
- практический – проведение педагогической диагностики;
- аналитический – анализ полученных количественных данных. В диагностической деятельности педагога происходит сравнение результатов оценки развития конкретного ребенка с его же прежними достижениями, или с поведением других детей в настоящее время или в прошлом, или же с описанием поведения какого-то неизвестного нам лица.

Используемые педагогами инструментарий для педагогической диагностики, таблицы педагогической диагностики, позволяют фиксировать индивидуальную динамику и перспективы каждого ребенка в процессе социально-коммуникативного развития; познавательного развития; речевого развития; художественно-эстетического развития; физического развития.

2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения детского сада.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в выбранных педагогическим коллективом методических пособиях. Методический комплект Программы для каждой возрастной группы составлен в соответствии с принципами и целями Стандарта и определяется педагогами с учетом конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, с ориентировкой на запросы родителей (законных представителей).

В качестве вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности выступают такие формы как:

- непрерывная образовательная деятельность для целой группы (занятия) организованная в различных видах деятельности;
- образовательная деятельность в режимных моментах: различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2, принципов и подходов Программы, то есть обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в

соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

2.2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (основная часть)

Социально-коммуникативное развитие

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (пункт 2.6. ФГОС ДО)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного

движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p>Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p>
<p>Ребенок в семье и сообществе</p>	<p>Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.</p> <p>Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p>Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей</p>

	<p>среды.</p> <p>Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).</p> <p>Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.</p> <p>Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.</p> <p>Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p> <p>Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и Навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.</p> <p>Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> <p>Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься</p>

	<p>сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.</p> <p>Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице и пр.).</p> <p>Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p> <p>Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).</p> <p>Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью – к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной – к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом – к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.</p> <p>Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.</p> <p>Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p>Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.</p> <p>Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>Знакомить с правилами дорожного движения, правилами</p>

	<p>передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения – МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103», «112». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
--	--

Познавательное развитие

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (пункт 2.6. ФГОС ДО)

Основные цели и задачи. Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как

творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p>Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).</p> <p>Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).</p> <p>Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).</p> <p>Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9.</p> <p>Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить</p>
---	--

различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин – всех игрушек поровну – по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 – это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5 – 10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента – самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки – круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди (спереди) – сзади (за), слева – справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по

	<p>сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади – мишка, а впереди – машина».</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу).</p> <p>Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.</p> <p>Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность.</p> <p>Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.</p> <p>Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий.</p> <p>Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.</p> <p>Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.</p> <p>Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.</p> <p>Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.</p> <p>Развивать познавательно-исследовательский интерес,</p>

	<p>показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p> <p>Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.</p> <p>Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.</p> <p>Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)</p> <p>Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность – это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p> <p>Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).</p> <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).</p> <p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Учить подчиняться правилам в групповых играх.</p> <p>Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.</p> <p>Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>
<p>Ознакомление с предметным окружением</p>	<p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов.</p> <p>Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.</p> <p>Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p>Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?»)</p>

	и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.
Ознакомление с социальным миром	<p>Обогащать представления детей о профессиях.</p> <p>Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p> <p>Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.</p> <p>Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).</p> <p>Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.</p> <p>Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии.</p> <p>Воспитывать уважение к защитникам Отечества.</p> <p>Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.</p> <p>Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>

<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».</p> <p>Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.</p> <p>Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p> <p>Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).</p> <p>Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).</p> <p>Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).</p> <p>Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.</p> <p>Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.</p> <p>Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.</p> <p>Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.</p> <p>Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей).</p> <p>Показать взаимодействие живой и неживой природы.</p> <p>Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.</p> <p>Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).</p> <p>Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p> <p>Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на</p>
-------------------------------------	---

	<p>солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).</p> <p><i>Лето.</i> Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).</p> <p>Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные – маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные – мухомор, ложный опенок).</p>
--	---

Речевое развитие

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (пункт 2.6. ФГОС ДО)

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для: формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка; приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

Развивающая речевая среда	<p>Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, Выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).</p> <p>Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).</p> <p>В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).</p> <p>Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p>
Формирование словаря	<p>Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>Упражнять в подборе Существительных к</p>

	<p>прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун – озорник – проказник), с противоположным значением (слабый – сильный, пасмурно – солнечно).</p> <p>Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.</p>
Звуковая культура речи	<p>Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р.</p> <p>Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>
Грамматический строй речи	<p>Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко).</p> <p>Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.</p> <p>Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).</p> <p>Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал – перебежал).</p> <p>Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</p> <p>Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p>
Связная речь	<p>Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p>Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы о событиях из</p>

	<p>личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</p> <p>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>
<p>Приобщение к художественной литературе</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.</p> <p>Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.</p> <p>Выяснять симпатии и предпочтения детей.</p>

Художественно-эстетическое развитие

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие пред- посылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» (пункт 2.6. ФГОС ДО)

Основные цели и задачи. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального

отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

<p>Приобщение к искусству</p>	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.</p> <p>Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том,</p>
-------------------------------	--

	<p>что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.</p> <p>Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p> <p>Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
Изобразительная деятельность	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).</p> <p>Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.</p> <p>Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.</p> <p>Развивать чувство формы, цвета, пропорций.</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).</p> <p>Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими</p>

видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных

произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно - ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

	Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.
Конструктивно-модельная деятельность	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).</p> <p>Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки;</p> <p>на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.</p> <p>Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
Музыкальная деятельность	<p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p>

Физическое развитие

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» (пункт 2.6. ФГОС ДО)

Основные цели и задачи. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие

инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</p> <p>Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Знакомить детей с возможностями здорового человека.</p> <p>Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</p> <p>Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>
<p>Физическая культура</p>	<p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <p>Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p> <p>Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p> <p>Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы. Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p> <p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта,</p>

	<p>сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p>Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p> <p>Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.</p>
--	---

2.2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях в части, формируемой участниками образовательных отношений

Социально-коммуникативное развитие.

В области социально-коммуникативного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений являются создание условий для: - установления доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащения способов их игрового взаимодействия; - организации самостоятельного игрового творчества в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками; - развития социально-эмоциональной сферы детей, обогащения личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности; - формирования у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственниках, о детском саду, о непосредственном городском (сельском) окружении; - развития у ребенка эмоциональной отзывчивости и радости общения со сверстниками; - развития любознательности ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрения инициативы и самостоятельности в самообслуживании; - воспитания у ребенка ценностного, бережного отношения к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; - развития интереса к родному городу.

Содержание	<p>Мой дом, улица, двор. Мой детский сад. Традиции детского сада. Мой родной город. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина. «Имя» города. У родного города есть свое название, оно рассказывает о важном для людей событии или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе, где построен город. Жизнь горожан. У каждого города есть свои главные функции. Об истории родного города и жизни горожан рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе трудятся родители. Метод детско-родительских проектов: «Достопримечательности моего города», «Современные профессии моих родителей», «История моей семьи».</p> <p>Символика родного города. Традиции родного города. Столица Урала - город Екатеринбург. Основатели города. Местная архитектура, ее особенности, колорит. Решетки и ограды города Екатеринбурга. Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Архитектура города.</p>
------------	---

	<p>Профессия, место работы родителей. Добыча полезных ископаемых. Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, профессии камнереза отраженных в сказах П.П.Бажова.</p> <p>Добыча полезных ископаемых.</p> <p>Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.</p>
<p>Средства, педагогические формы работы с детьми</p>	<p>Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, методы, формы работы с рассматриванием книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними. Проектная деятельность. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации, выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п. Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу. Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции. Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала. Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых. Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий. Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»). Участие в проектной деятельности, коллекционирование картинок, открыток, символов, значков. Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.</p> <p>Обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.</p>

Познавательное развитие. В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений, является создание условий для:

- обогащения представлений ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении;
- вовлечение ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы;
- накопления у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы родного края, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды;
- поддержки потребности в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.

Содержание	<p>История Урала. Географическое расположение города. Уральские горы. Археологические находки. Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства «железоделательного» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь). Виды минералов Урала (камни). Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита). Карта Свердловской области, карта города. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство Свердловской области. Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа.</p>
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми. Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. света. Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи) «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале. Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Путешествие по «реке времени». Занятия-исследования. Мой край. Человек пришел на Урал. «Река времени» вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время. Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени». Мой город. Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города и его прошлое. Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др. Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни. Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы. Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей). Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя.</p>

Речевое развитие. В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности, в части, формируемой участниками образовательных отношений, является создание условий для:

- развития инициативности и самостоятельности ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками;

- обогащение словаря ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни);

- создание благоприятной атмосферы для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.

Содержание	Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение. Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей. Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с фотографиями и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада. Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной. Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе: чествование ветеранов, социальные акции и прочее.

Художественно-эстетическое развитие. В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности, в части, формируемой участниками образовательных отношений, является создание условий для:

- побуждения ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.

- формирования и поддержки интереса ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству;

- расширения тематики детских работ, поддержки желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники);

- побуждения ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов;

- формирования у ребенка потребности в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.

Содержание	Знакомство детей с народными промыслами и ремеслами Урала. (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах) Просмотр мультимедийных презентаций о традиционных изделиях мастеров-ремесленников Урала, их разнообразии, национальном колорите. Виртуальные экскурсии по краеведческим музеям Екатеринбурга, Урала: «Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.
------------	---

<p>Средства, педагогические</p>	<p>Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. «Художественное литье».</p> <p>«Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос.</p> <p>Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.</p> <p>Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву.</p> <p>Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство.</p> <p>Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.</p> <p>Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки. Выставка народно-прикладного искусства.</p> <p>Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).</p> <p>Сказочный Урал. «Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале. Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.</p> <p>Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале.</p> <p>Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре.</p> <p>Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством,</p>
<p>методы, формы работы с детьми</p>	<p>Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.</p> <p><i>Музыкальные произведения (примерный репертуар):</i></p> <p>Уральские народные песни: «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».</p> <p>Уральские песни: «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Как у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н.Голованова «Уж ты прятница, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».</p> <p><i>Слушание музыки</i></p> <p>Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусишка», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка»,</p>

	<p>«Мечтатель», «Упрямец», «Умница». Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Вызов А. «Шарманка». Кесарева М. «Старинная шкатулка». Фридлендер А. «По улицам слона водили».</p> <p><i>Пение</i></p> <p>Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя-медя». Басок М. «На печи». Вызов А. песня «Листопад». Родыгин Е. «Как у дедушки Петра». Манакова И. «Колыбельная».</p> <p>Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей».</p> <p>Вызов А. Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня из ворот», «На липовой ноге», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»</p> <p>Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками.</p> <p>Чтение стихов о родном городе Асбесте, об Урале. Знакомство детей с устным народным творчеством.</p> <p><i>Произведения художественной литературы для чтения:</i></p> <p>Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Огневушка - Посакаушка», «Серебряное копытце».</p> <p>Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке».</p> <p><i>Русские сказки Урала:</i></p> <p>Волшебные сказки - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».</p> <p>Сказки про детей - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».</p> <p>Сказки про животных - «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».</p> <p><i>Башкирские сказки</i> – «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».</p> <p><i>Удмуртские сказки</i> - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза».</p> <p><i>Татарские сказки</i> - «Гульчечек», «Три дочери». <i>Сказки народа коми</i> - «Мышь и сорока», «Пройдоха».</p> <p><i>Сказки народа манси</i> (вогуллы) – «Воробушек», «Зайчик». Сказки народа ханты – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек».</p> <p><i>Легенды и мифы.</i></p> <p>Башкирские - «Большая медведица», «Млечный путь». Марийские - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили». Удмуртские: «Звезды», «Горы и доли», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне».</p> <p><i>Уральские писатели детям.</i></p> <p>Никонов Н. «Сказки леса», Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике», Солодухин В. «Цветы», Федотов Г. «Узоры разнотравья».</p>
--	--

Физическое развитие. В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений, является создание условий для:

- освоения ребенком простейших правил народных подвижных игр;

- приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям;
- активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих здоровью.

Содержание	Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Витамины, их влияние на укрепление организма. Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала. Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры. Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания. Спортивные события Асбеста, Свердловской области. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.
Средства, педагогические методы, формы работы с детьми	Игры народов Среднего Урала: Русские – «Гуси лебеди», «Жмурки», «Краски», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «У медведя во бору», «Фанты». Татарские – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу». Удмуртские – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Серый зайка». Марийские – «Катание мяча». Чувашские – «Кто вперед возьмет флажок». Спортивные игры: «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др. Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Позиция педагога - поддерживать и поощрять инициативу ребенка в эмоциональном общении (всегда откликаться на стремление ребенка получить доброжелательное внимание, поддержку), поощрять инициативные и самостоятельные действия детей.

Конкретное содержание указанных в ФГОС ДО образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами образовательной программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка): игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);

- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация); музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная деятельность (овладение основными движениями).

2.3.1. Описание вариативных форм организации детской деятельности, способов, методов и средств реализации Программы

Образовательная деятельность осуществляется в ходе всего образовательного процесса и условно может быть подразделена на:

– образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (непрерывная образовательная деятельность = занятия)

– образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

– самостоятельную деятельность детей;

– взаимодействие с семьями детей по реализации Программы

Содержание образовательной деятельности реализуется в соответствующих возрасту формах детской деятельности. Выбор форм организации детской деятельности осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от интересов детей, дидактической и технической оснащенности, культурных и региональных особенностей, специфики детского сада, от опыта и творческого подхода педагога.

Фронтальная форма организации образовательной деятельности: работа со всей группой, единое содержание деятельности. При этом содержание обучения во фронтальных формах может быть деятельностью художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Подгрупповая форма организации детской деятельности (индивидуально-коллективная). Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.

Индивидуальная форма организации образовательной деятельности позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства, однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми).

При организации образовательной деятельности детей раннего и младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера. В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Формы организации непрерывной образовательной деятельности:

Формы организации непрерывной образовательной деятельности:

- комплексное занятие – на одном занятии используются разные виды деятельности: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие;
- тематическое занятие – непрерывная образовательная деятельность посвящена конкретной теме. Такое занятие может вполне быть и комплексным;
- экскурсия – организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, других объектов социальной инфраструктуры города (библиотека, музей, стадион, магазин, почта и др.);
- коллективное – коллективное написание письма тому или иному персонажу, сочинение сказки по кругу и другое;
- занятие-труд – наблюдение за трудом взрослых (дворник, младший воспитатель, бухгалтер, прачка и др.), работы на цветниках и огороде детского сада, посадка лука, цветов и др.;
- интегрированное занятие – непрерывная образовательная деятельность, включающая разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Такое занятие может состоять из двух-трех классических, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного;
- занятие-посиделки – образовательная деятельность на данном занятии направлена на приобщение дошкольников к детскому фольклору, русским народным сказкам. На традиционных народных посиделках интегративно решаются задачи различных видов деятельности;
- занятие-пресс-конференция - дети задают вопросы «военному», «повару», героям мультимедийных фильмов и другим;
- занятие-путешествие – виртуальное путешествие по родному городу, в музей, картинную галерею, путешествие в сказку и др. Экскурсоводами могут быть сами дети;
- эксперимент, опыт – дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом;
- занятие-конкурс, викторина – дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Угадай мелодию», «Что? Где? Когда?» и другими;
- занятия-сочинения – сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам, из опыта, по заданному алгоритму (схеме) и др.;
- занятия-беседы – беседы о труде взрослых, на этические и другие темы, просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- занятия-игры – непрерывная образовательная деятельность, организованная на основе дидактических игр, дидактических игр с элементами движения, сюжетно-ролевых, подвижных, психологических, музыкальных, хороводных, театрализованных игр, игр-драматизаций и др.;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

– занятия, направленные на изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, открыток, украшение предметов для личного пользования и др.;

– занятия-тренинги – увлекательные игры и упражнения, в ходе которых осуществляется практическое обучение;

– занятия по организации двигательной деятельности – игровые, учебно-тренирующие, сюжетно-тематические занятия, занятия комбинированного вида (по дидактическим задачам или учебно-тренировочное, игровые, интегрированные и др.), ритмическая гимнастика, занятия-путешествия и др. Для детей старшего дошкольного возраста 1 раз в неделю организуются занятия на открытом воздухе: в зимний период – обучение ходьбе на лыжах, в межсезонье и в теплый период года – занятия на спортивной площадке.

– «Путешествие по карте» (технология Н.А. Коротковой) – форма познавательно-исследовательской деятельности старших дошкольников, направленная на освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира, частях света, родной стране, родном крае).

– «Путешествие по «Реке времени» (технология Н.А. Коротковой) – форма познавательно-исследовательской деятельности детей старшего возраста, направленная на упорядочение временных отношений (представления об историческом времени – от прошлого к настоящему на примерах материальной цивилизации: история жилища, транспорта и т.д., а также собственной линии жизни ребенка, истории своей семьи).

В самом начале занятия целесообразно сразу договориться детьми об общих правилах поведения в группе: «Кто не хочет сегодня (сейчас) делать это с нами, займись потихоньку своим делом, но не мешай другим». Но обращение, мотивация на деятельность к ребенку, не проявившему желания к совместной деятельности, должны присутствовать.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:

- *физическое развитие*: комплексы закаляющих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком после сна, ходьба по солевым, ребристым и массажным дорожкам после сна, «ленивая» гимнастика), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

- *социально личностное развитие*: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

- *познавательно речевое развитие*: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закалывания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

- *художественно эстетическое развитие*: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к

разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Модель организации образовательной деятельности в режимных моментах:

<i>Особенности организации жизнедеятельности детей</i>	<i>Образовательная деятельность</i>
Утренний прием. Санитарно-гигиенические процедуры	
<p>Утренний прием проходит в группе. Воспитателем заранее продумывается организация деятельности детей в период от приема до подготовки к завтраку. В данный отрезок времени организуется индивидуальная работа с детьми, игровое взаимодействие со сверстниками. Закончив прием детей, педагог приглашает детей на утреннюю гимнастику. После гимнастики дети постепенно, по 5-6 человек, идут мыть руки. После завтрака, продолжают игровую деятельность. При подготовке к НОД дети оказывают посильную помощь по приборке игрушек.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – сюрпризные моменты; – чтение и слушание художественных произведений; – ситуативный диалог; – артикуляционные игры и упражнения; – рассматривание книг, альбомов, иллюстраций, произведениями художественного творчества; – ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; – действия по словесному указанию; – словесные игры; – создание речевой ситуации общения; – самообслуживание.
Подготовка к приему пищи и прием пищи	
<p>Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если необходимо, то и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; – действия по словесному указанию; – презентация меню; – ознакомление с правилами этикета, закрепление их; – самообслуживание.
Прогулка	
<p>Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени, и чтобы детям не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. В группе есть просторная раздевальная комната с индивидуальными шкафчиками и достаточным числом скамеек, чтобы ребенку было удобно сесть, не мешать при этом другим детям. Когда большинство детей оденется, воспитатель выходит с ними на участок. За остальными детьми следит и оказывает помощь младший воспитатель, затем провожает их на прогулочный участок. Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после полдника перед</p>	<ul style="list-style-type: none"> – игровая деятельность; – создание речевой ситуации общения; – свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, экспериментальной деятельности; – ситуативные разговоры с детьми при организации игровой деятельности, индивидуального взаимодействия; – беседы социально-нравственного содержания, – создание ситуаций педагогических, морального выбора; – использование, создание ситуаций для развития у детей доброжелательного отношения к сверстникам, выдержки, целеустремленности;

<p>уходом детей домой. Продолжительность прогулки регулируется в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Кроме того, продолжительность прогулки может быть сокращена и для часто и длительно болеющих детей, детей, пришедших после перенесенного заболевания. Прогулка является одним из эффективных средств закаливания детского организма, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире; – использование музыки на прогулке в игре, в досуговой деятельности, при организации развлечений; – специальные рассказы воспитателя детям об интересных природных явлениях, о выходе из трудных ситуаций; – ситуативный разговор и др.
<p><i>Оздоровительные и закаливающие мероприятия</i></p>	
<p>Оздоровительная работа предполагает проведение системы мероприятий и мер (медицинских, психолого-педагогических, гигиенических и др.), направленных на сохранение и (или) укрепление здоровья детей. Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, со строгим соблюдением методических рекомендаций. Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповом помещении, эпидемиологической обстановки. Основные требования к организации закаливания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создание позитивного эмоционального настроя; – учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка; – проведение закаливающих воздействий на фоне теплового комфорта ребенка, на фоне положительных эмоций; – использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур; – соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий 	<p>Комплекс оздоровительных и закаливающих процедур состоит из следующих мероприятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умывание прохладной водой перед каждым приемом пищи; – широкая аэрация помещений; – рациональная двигательная активность в течение дня; – правильно организованная прогулка; – солнечные и воздушные ванны; – питьевой режим; – утренняя гимнастика, гимнастика пробуждения («ленивая» гимнастика); – физкультминутки в середине НОД; – дыхательная, пальчиковая гимнастика; – упражнения и подвижные игры в первой и во второй половине дня; – обсуждения пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур; – использование музыки при проведении физкультурных занятий, праздников и развлечений; – мероприятия, направленные на профилактику плоскостопия (ходьба босиком по ребристым и массажным дорожкам после сна и др.); – комплексы закаливающих процедур:

<p>закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяется в зависимости от сезона и погоды)</p> <p>– соблюдение методики выбранного вида закаливания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – босохождение до и после дневного сна; – сон без маек; – хождение по солевым дорожкам (для данного метода закаливания используется три дорожки из грубого полотна (0,4 x 1,5 м). Первая смачивается в 10% растворе поваренной соли, вторая в чистой воде, третья остается сухой. Дети шаркающим шагом проходят по очереди по всем дорожкам 2-3 раза. Хождение по солевым дорожкам можно совместить с хождением по ребристой доске или по «дорожке здоровья».
<i>Дневной сон</i>	
<p>Спокойное состояние, необходимое ребенку перед засыпанием, создается воспитателем уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну. Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов. Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации: отсутствие посторонних шумов; спокойная деятельность перед сном; проветренное помещение спальни комнаты; сон без маек; спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом. При благоприятных погодных условиях открывается окно или фрамуга. В целях профилактики нарушения осанки для детей может быть предусмотрен сон без подушек по согласованию с родителями. Вовремя сна детей присутствие воспитателя (или помощника воспитателя) в спальне обязательно.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Релаксационная игра; – игровая, занимательная мотивация на отдых; – чтение художественной литературы при подготовке ко сну (любимых произведений по выбору детей); – использование музыки при пробуждении после дневного сна; – беседы о пользе сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.
<i>Постепенный подъем</i>	
<p>Постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут. Тех детей, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Гимнастика после дневного сна «ленивая гимнастика»; – использование музыки; – проговаривание, чтение потешек; – ознакомление с правилами последовательностью одевания одежды; – проведение закаливающих, оздоровительных и гигиенических мероприятий; – игровые упражнения.

Формы организации самостоятельной деятельности детей:

- *физическое развитие*: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе;
- *социально личностное развитие*: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- *познавательное и речевое развитие*: рассматривание книг и картинок; развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- *художественно эстетическое развитие*: предоставление детям возможности действовать с песком, тестом, водой; рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, играть на детских музыкальных инструментах (бубен, погремушка, колокольчик и пр.), слушать музыку.

2.3.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурная практика – инициируемая взрослым или самим ребенком деятельность, направленная на приобретение, повторение различного опыта общения и постоянно расширяющихся самостоятельных действий. Исследовательские, образовательные, коммуникативные, организационные, игровые, художественные и другие культурные практики формируются во взаимодействии ребенка с взрослым в различных ситуациях, которые способствуют освоению позитивного мировосприятия (сопереживания, доброжелательности, любви, взаимопомощи и др.) и поведения в обществе.

В детском саду проводятся традиционные мероприятия, которые стали культурными практиками, создающие атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. В качестве систематических культурных практик выступают повторяющиеся, цикличные мероприятия с воспитанниками, направленные на создание событийно-организованного пространства образовательной деятельности взрослых и детей.

- Формы организации групповых, межгрупповых и общие мероприятия детского сада: - физкультурные досуги (1-2 раза в месяц); - спортивные праздники (2-3 раза в год); - праздники и развлечения; - соревнования; - дни здоровья
- тематические досуги;
 - театрализованные представления;
 - смотры, конкурсы, викторины, фестивали; - экскурсии.

Особенности традиционных событий, праздников, творческих и спортивных мероприятий

№	Мероприятие	Цель мероприятия	Сроки
1	День знаний	Развитие познавательной активности, навыков межличностного взаимодействия со сверстниками и взрослыми, мотивация к получению новых знаний	сентябрь
2	Кросс Нации	Пропаганда здорового образа жизни, привитие потребности в занятиях физической культурой и спортом	сентябрь
3	День пожилого человека	Расширение гендерных представлений, связанных с возрастными особенностями	октябрь

		человека. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе. Укрепление связи между поколениями	
4	Зарядка с чемпионом	Становление ценностей здорового образа жизни	октябрь
5	Праздник Осени	Расширять представления об осени. Расширять знания о фруктах, овощах, деревьях, грибах. Воспитывать бережное отношение к природе, труду взрослых	октябрь
6	День матери	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	ноябрь
7	Новогодний утренник	Приобщение к культурным ценностям народа	декабрь
8	Рождественские колядки	Приобщение к культурным ценностям народа	январь
9	Лыжня России	Пропаганда здорового образа жизни, привитие потребности в занятиях физической культурой и спортом	февраль
10	День защитника Отечества	Воспитание патриотических чувств, уважение к Российской армии, любовь к Родине.	февраль
11	Масленица	Приобщение к культурным ценностям народа	март
12	Международный женский день	Воспитывать любовь и уважение к женщинам. Расширять гендерные представления	март
13	День смеха	Развитие позитивного самоощущения, связанного с состоянием раскрепощенности. Развитие уверенности в себе, общности с коллективом	апрель
14	День космонавтики	Расширять представления детей о профессии летчика –космонавта, воспитывать уважение к профессии, развивать воображение, фантазию, воспитывать гордость за свою страну	апрель
15	Праздник Весны	Воспитание любви к природе, расширение представлений детей о важной роли человека охране природы, о труде взрослых, усвоение знаний, умений и навыков через инсценировки, музыкально-ритмические движения, композиции, танцевальные номера, песни	Апрель
16	День Победы	Воспитание гордости за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические Чувства	май

17	День защиты детей	Воспитание у детей дружелюбия, радости от совместных действий и солидарности со сверстниками	1 июня
18	День рождения	Развитие способности к сопереживанию радостных событий, положительных эмоций, выделение значимости ребенка в группе	1 раз в месяц
19	Чтение художественной литературы при подготовке к дневному сну	Обеспечение комфортных и безопасных условий	Ежедневно

Организация культурных практик способствует повышению эффективности образовательной деятельности, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности.

2.3.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Способы поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит

кому-то (маме, бабушке, папе, другу) создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;

- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю **важно соблюдать ряд общих требований:**

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Взрослые создают широкие возможности для **творческого самовыражения** детей в разных видах деятельности:

- поощряют активность в экспериментировании с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник,

- поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки,

- поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет,

- поощряют детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового),

- поддерживают стремление проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью,

- поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств.

Другое направление поддержки детской инициативы – **предоставление** детям **возможности для творческого самовыражения:**

- поощряют импровизации в играх (придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, смену и совмещение ролей),

- предоставляют возможность выражать свое отношение к миру, дружбе, всему живому через гуманные действия, рисунки, поделки, участие в миролюбивых акциях,

- воспитатели поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации,

- поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.),

- поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Одним из условий, обеспечивающих нормальное развитие, хорошее психическое самочувствие детей является единство педагогических воздействий со стороны всех, кто участвует в воспитании. Поэтому важно, чтобы и в семье, и в дошкольном учреждении требования были одинаково посильными для ребенка, согласованными между родителями и педагогами.

Взаимодействие детского сада с семьями воспитанников строится на основе партнерских отношений, взаимного уважения и добровольности участия со стороны родителей. Понятие «партнерство» подразумевает, что семья и детский сад равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность в образовании ребенка.

Цели взаимодействия детского сада с семьей: формирование ответственных партнерских взаимоотношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности ребенка, формирование компетентности родителей в способности разрешать разные типы социально педагогических ситуаций, связанных с воспитанием и развитием ребенка.

Задачи:

1. Включение родителей (законных представителей) в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи и общества.

2. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

3. Создание условий для совместного выбора тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

4. Обеспечение поддержки родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

5. Обеспечение возможности семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности получения информации по образовательной программе, обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией образовательной программы.

Принципы взаимодействия детского сада с родителями (законными представителями):

1. Сотрудничество детского сада с семьей.

2. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

3. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

4. Учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей.

5. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.

6. Единый подход к процессу воспитания ребенка.

7. Открытость дошкольного учреждения для родителей (законных представителей).
8. Взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей).
9. Уважение и доброжелательность друг к другу.
10. Дифференцированный подход к каждой семье.
11. Равно ответственность родителей и педагогов.

Функции совместной партнерской деятельности	Направления взаимодействия с родителями
Нормативно-правовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство родителей с локальной нормативной базой детского сада; - участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие детского сада; - вовлечение семьи в управление детским садом
Информационно-консультативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - определение и формулирование социального заказа родителей(законныхпредставителей),определение приоритетов в содержании образовательного процесса; - оформление информационных стендов для родителей; - консультации; - сайт детского сада; - информация родителям (законным представителям) о целях, задачах, прогнозируемом результате, образовательных достижениях каждого ребенка, его личностном росте, о планах развития (как долгосрочных, так и краткосрочных); - обеспечение ресурсами, которые родители (законные представители) могут использовать для того, чтобы расширить и дополнить образовательную деятельность, проводимую в группе детского сада
Просветительская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - информационные стенды, папки-передвижки; - информационные папки, листовки, памятки, буклеты; - оформление стендов для детских работ
Практико-ориентированная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - дни открытых дверей; - открытые занятия; - выставки;
Культурно-досуговая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - физкультурно-спортивные мероприятия; - музыкальные праздники; - игровые семейные конкурсы, викторины
Индивидуально - ориентированная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - паспорт здоровья; - приглашение членов семей для знакомства целями, с программой, методологией и порядком работы детского сада, предоставляя им локальные акты, психолого-педагогические материалы и проводя презентации в дни открытых дверей; - проведение собеседований один на один с родителями ребенка для обсуждения достижений и трудностей в развитии ребенка, а также для получения информации об ожиданиях, целях, опасениях и потребностях родителей; - отчеты об успехах каждого ребенка; - сбор портфолио каждого ребенка с образцами продуктов детского творчества;

	<ul style="list-style-type: none"> - включение родителей в оценку результата образовательного процесса, своего участия «вклада» в процесс воспитания и развития ребенка; - обсуждение практических вопросов воспитания и развития детей для того, чтобы обеспечить для детей преемственность и последовательность действий взрослых; - организация вечеров для родителей с обсуждением, способствующих обмену обычаями и практикой воспитания детей; - конкурсы семейных рисунков; - выставки семейных достижений; - коллективные творческие дела; - создание, сопровождение портфолио детских достижений; - работа с картой индивидуального маршрута ребенка; - реализация индивидуальных программ развития ребенка, в том числе – одаренного; - организация вернисажей, выставок детских работ.
--	---

Принципы взаимодействия педагогов детского сада и семьи в ходе реализации основной образовательной программы дошкольного образования

1) Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.

Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов группы с родителями. В общении воспитателя с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Любая прекрасно выстроенная администрацией дошкольной организации модель взаимодействия с семьей останется моделью на бумаге, если воспитатель не выработает для себя конкретных форм корректного общения с родителями. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом.

2) Индивидуальный подход.

Такой подход необходим не только в работе с детьми, но и с родителями. Воспитатель должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение воспитателя успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребенку в той или иной ситуации.

3) Сотрудничество, а не наставничество.

Современные мамы и папы в большинстве своем люди грамотные, осведомленные и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесет положительный результат. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4) Серьезная подготовка.

Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями воспитанников необходимо тщательно и серьезно готовить. Главное в этой работе – качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий. Слабое, плохо подготовленное родительское собрание или семинар могут негативно повлиять на положительный имидж организации в целом.

5) Динамичность.

Дошкольная образовательная организация сегодня должна находиться в режиме развития и представлять собой открытую и мобильную систему: быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и

воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться форма и направление работы педагогического коллектива с семьями воспитанников.

План взаимодействия с родителями

Сентябрь		
Форма организации	Цель	Содержание работы
Организационное родительское собрание	«Начало учебного года» Повышение педагогической культуры родителей, пополнение их знаний по вопросам воспитания ребенка в семье и ДОУ	Повестка дня: 1. Утверждение повестки собрания. 2. Отчет за летний оздоровительный период. 3. Выступление воспитателя «Возрастные особенности, задачи воспитания и обучения детей 5-6 лет» 4. Разное 6. Принятие решения.
Консультации:	Повышение педагогической компетенции родителей по речевому развитию детей старшего дошкольного возраста	«Развитие речи детей через общение и игру»
Педагогический материал в родительском уголке и папках-передвижках	Знакомство родителей с особенностями построения образовательного процесса в старшей группе в соответствии с требованиями ФГОС ДО	«Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет» Режим дня. Расписание непрерывной образовательной деятельности на 2019 – 2020 учебный год.
Комплексное анкетирование	Оформление социального паспорта семьи (изменения, дополнения)	«Сведения о детях»
Октябрь		
Квест - игра «Играем как дети»	Организация совместного интересного досуга детей старшего дошкольного возраста и их родителей.	Командная игра. Команда, перемещаясь по точкам, выполняют различные задания в поиске клада. Выполнив одно задание, участники получают подсказку к выполнению следующего, что является эффективным средством повышения двигательной активности и мотивационной готовности к познанию и исследованию.
Консультации:	Повышение педагогической	«Нравственно-патриотическое воспитание детей в

	культуры родителей в области патриотического воспитания	с семье»
Педагогический материал в родительском уголке и папках-передвижках	Повышение компетентности родителей по вопросу охраны здоровья детей	«Здоровый образ жизни» «Гимнастика после сна» «В каких продуктах живут витамины»
Комплексное анкетирование	Заполнение добровольного соглашения (отказа) на вакцинацию против гриппа и ОРВИ.	«Прививки! за и против»
Ноябрь		
Спортивный праздник, посвященный ко дню матери	Формирование семейных ценностей, любовь к матери.	Прохождение конкурсов – эстафет, спортивных игр в зале ДОУ
Консультации:	Привлечение внимания родителей к игровой деятельности детей	«Играйте дома с ребенком в подвижные игры»
Педагогический материал в родительском уголке и папках-передвижках	Укрепление детско-родительских взаимоотношений путем проведения совместных мероприятий	Наглядная информация в родительском уголке «Не делайте работу за детей или как воспитать помощника»
Комплексное анкетирование	Изучение ситуации взаимодействия в семье взрослых и детей, касающуюся физического воспитания, здоровья и здорового образа жизни	«Физическое развитие ребенка в семье»
Декабрь		
Родительское собрание	«Профилактика дорожно-транспортного травматизма в семье». Повышение родительской компетентности в вопросах безопасности жизнедеятельности	Повестка дня: 1. Утверждение повестки собрания. 2. Выступление воспитателя «Причины дорожно-транспортных происшествий» 3. Выступление воспитателя «Рекомендации родителям по обучению детей дошкольного возраста правилам дорожного движения» 4. Анализ проведенного анкетирования родителей группы «Я и мой ребенок на улицах города» 5.Разное 6.Принятие решения.

Консультации:	Совершенствовать психолого-педагогические знания родителей безопасного поведения в окружающей действительности	«Азбука безопасности»
Педагогический материал в родительском уголке и папках-передвижках	Повышение родительской компетентности в вопросах безопасности жизнедеятельности	Наглядный материал «Сезонная одежда детей», «Наши помощники-светоотражающие элементы»
Комплексное анкетирование	Выявить, насколько серьезно относятся родители к обучению детей правилам дорожного движения и сами могут служить для своих детей положительным примером грамотного пешехода	«Я и мой ребенок на улицах города»
Январь		
Мастер - класс «Лэпбук – как средство вовлечения семьи в образовательную деятельность»	Ознакомление родителей с формой работы по познавательной – исследовательской и творческой деятельности с детьми старшего дошкольного возраста «ЛЭПБУК», направленную на закрепление и систематизацию изученного материала	Изготовление тематической папки, книжки – раскладушки, в которой собраны материалы в одну определенную тему, например, «Мой домашний питомец»
Консультации:	Психолого - педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей	Индивидуальная беседа «Агрессия детей: ее причины и предупреждение»
Педагогический материал в родительском уголке и папках-передвижках	Вовлечение родителей в процесс развития художественных способностей детей; способствование творческому взаимодействию детей и родителей через организацию условий для совместного творчества	Наглядная информация в родительском уголке «Развитие творческих способностей ребенка старшего дошкольного возраста»
Комплексное анкетирование	Выявление интересов и увлечений дошкольников, возможности и условия их реализации.	«Увлечения моего ребенка»

Февраль		
Викторина «Знает правила семья, значит, знаю их и я!»	Закрепление знаний детей и взрослых о ПДД, дорожных знаках в игровой форме. Способствовать сплочению родительского коллектива группы.	Команды детей и родителей соревнуются в знаниях правил дорожного движения
Консультации:	Повышение родительской компетентности в вопросах подбора игрового материала для детей старшего возраста.	«Умные игры в жизни дошкольника»
Педагогический материал в родительском уголке и папках-передвижках	Знакомство родителей с приемами и материалами, направленными на развитие мелкой моторики, для использования в домашних условиях.	Наглядная информация в родительском уголке «Дидактические игры своими руками»
Комплексное анкетирование	Помочь родителям выявить и оценить возможные ошибки в общении с ребенком.	«Конфликты и ребенок»
Март		
Родительское собрание	«Здоровье детей в наших руках» Обеспечение тесного сотрудничества и единых требований детского сада и семьи в вопросах здоровья детей.	Повестка дня: 1. Утверждение повестки собрания. 2. Выступление воспитателя «Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ» 3. Выступление воспитателя «Советы и рекомендации родителям по поводу укрепления здоровья их ребенка и воспитания привычки к здоровому образу жизни» 4. Анализ проведенного анкетирования родителей группы «Почему ваш ребенок часто болеет?» 5. Разное 6. Принятие решения.
Консультации:	Привлечение родителей к занятиям физической культурой и спортом.	«Нужна ли утренняя зарядка?»

Педагогический материал в родительском уголке и папках-передвижках	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны здоровья детей	Наглядная информация в родительском уголке «Организация питания в детском саду и дома» «Меню выходного дня»
Комплексное анкетирование	Выявление методов оздоровления, которые родители готовы поддержать в домашних условиях.	«Почему ваш ребенок часто болеет?»
Апрель		
Открытое занятие по формированию элементарных математических представлений	Освоение образовательной программы. Насколько выбранные методики и совместные усилия педагога и родителей помогли детям овладеть знаниями, умениями и навыками.	Итоговое открытое занятие с элементами игры при счете в пределах 10 в прямом и обратном порядке, составе чисел в пределах 10 из двух меньших чисел, последовательности дней недели, времен года, умение ориентироваться на плоскости, представления детей о геометрических фигурах
Консультации:	Повышение уровня знаний родителей по проблеме воспитания самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста	«Самостоятельность ребенка»
Педагогический материал в родительском уголке и папках-передвижках	Совершенствовать психолого-педагогические знания родителей в выборе произведений для чтения детской художественной литературы	«Читаем дома»
Комплексное анкетирование	Выявление уровня коммуникативных навыков родителей и ребенка	«Культура поведения вашего ребенка»
Май		
Итоговое родительское собрание	«Вот и стали мы на год взрослей» Подведение итогов образовательной и культурно-досуговой деятельности детей за учебный год. Определение перспективы развития коллектива группы (детей, педагогов, родителей).	Повестка дня: 1. Утверждение повестки собрания. 2. Выступление воспитателя «Итоги учебного года», просмотр презентации «Наши успехи» 3. Выступление воспитателя «Знакомство с

		планом на летний оздоровительный период» 4. Вручение грамот за активное участие жизни группы и детского сада 5. Разное 6. Принятие решения.
Консультации:	Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.	«Закаливание дошкольников летом»
Педагогический материал в родительском уголке и папках-передвижках	Психолого - педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей	Наглядная информация в родительском уголке «Нужен ли дошкольнику отпуск?»
Комплексное анкетирование	Выявить уровень соответствия социальных запросов, потребностей и интересов родителей с работой детского сада и его педагогического коллектива.	«Удовлетворенность работой дошкольного учреждения».

2.5. Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Коррекционно-развивающая работа – это форма психолого-педагогической деятельности по исправлению таких особенностей развития, которые по принятой в возрастной психологии системе критериев не соответствуют возрастному ориентиру как идеальному варианту развития ребенка.

Коррекционно-развивающая работа с детьми, являясь практической областью, выстраивается в соответствии с основными принципами:

- принцип гуманизма – веры в возможности ребенка, субъектного, позитивного;
- принцип системного подхода – предполагает понимание человека как целостной системы;
- принцип реальности – предполагает, прежде всего, учет реальных возможностей ребенка и ситуации;
- принцип деятельностного подхода предполагает опору коррекционно-развивающей работы на ведущий вид деятельности, свойственный возрасту, а также его целенаправленное формирование, так, как только в деятельности происходит развитие и формирование ребенка;
- принцип индивидуально-дифференцированного подхода предполагает изменения форм и способов коррекционно-развивающей работы в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка, а также, целей работы, позиции и возможностей специалистов.

Организуя образовательную деятельность, воспитатель особое внимание обращает на детей, имеющих проблемы и трудности в освоении образовательной программы, уделяет особое внимание детям, нуждающимся в индивидуализированных, а иногда и в специальных условиях развития и образования.

Социально-коммуникативное развитие

Основная цель – овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей в общественную жизнь.

Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками;
- адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности. Освоение детьми с общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с трудностями занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение дошкольников имеющих проблемы и трудности в социально-коммуникативном развитии в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение.

В работе по формированию социальных умений у детей важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Примерное содержание работы по развитию культурно-гигиенических умений:

- прием пищи: обучение пользованию ложкой, вилкой, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей); соблюдать опрятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи (знаком, движением, речью);
- гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног и т. д.); пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи;

- одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды по их функциональному использованию; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

Дети могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагог, воспитатель может «проигрывать» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений.

Можно предложить следующие наиболее типичные ситуации и сформулировать простейшие алгоритмы поведения:

- пользование общественным транспортом
- правила безопасности дорожного движения;
- домашняя аптечка;
- пользование электроприборами;
- поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;
- сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет эмоциональное состояние.

Особое место в образовательной области по формированию социально-коммуникативных умений занимает обучение детей, имеющих проблемы и трудности в социально-коммуникативном развитии, элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;
- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;
- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;
- обучение уходу за растениями, животными;
- обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);
- изготовление коллективных работ;
- формирование умений применять поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дошкольники имеющие проблемы и трудности в социально-коммуникативном развитии, учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей осуществляется с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

Освоение социально-коммуникативных умений для ребенка обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности.

Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации – это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребенка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения.

Для дошкольников, имеющих проблемы и трудности в освоении образовательной программы, целесообразно строить образовательную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом следует проводить на доступном детям уровне. Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, реальное использование в условиях общения, является организация слухоречевой среды в группе. В создании этой среды участвуют воспитатели, педагоги группы, родители, другие взрослые и сверстники.

Познавательное развитие

Основная цель – формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников, имеющих проблемы и трудности в освоении образовательной программы, обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

Соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.

Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка.

Имеющиеся нарушения зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата препятствуют полноценному сенсорному развитию, поэтому при организации работы по сенсорному развитию необходимо учитывать психофизические особенности каждого ребенка. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций.

При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между

различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

При планировании работы по формированию элементарных математических представлений следует продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников, это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

Речевое развитие

Основная цель – обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка – фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции – развитие связной речи, двух форм речевого общения – диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи. Основные направления работы по развитию речи дошкольников:
- развитие словаря. Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими;
- воспитание звуковой культуры речи. Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация);
- формирование грамматического строя речи. Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений);
- развитие связной речи. Развитие связной речи включает развитие диалогической (разговорной) и монологической речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения – монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов;
- формирование элементарного осознания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму;
- развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки. Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с нарушениями развития речевой сферы, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка. Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребенок правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач

на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений.

Развитие речи у дошкольников с осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка. Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы.

Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Включенность в эту работу детей, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
- организовывать драматизации, инсценировки;
- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проводить словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями);
- предлагать детям отвечать на вопросы;
- предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу. Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения.

У детей с нарушениями деятельности зрительного анализатора проявляется своеобразие речевого развития, выражающееся в более замедленном темпе ее поэтапного становления, ограничении возможностей подражательной деятельности, наблюдается неадекватность между словом и представлениями о том, что оно означает. Поэтому особое внимание в работе по развитию речи уделяется уяснению, уточнению значений слов, их предметной соотнесенности с объектом действительности.

Особым образом строится работа по развитию речи с детьми, имеющими нарушения слухового анализатора. Известно, что нарушение слуха является главным препятствием в спонтанном овладении звуковой словесной речью. Оценивая сенсорную базу, которой располагает ребенок с нарушенным слухом для усвоения речи, следует учитывать возможности каждого анализатора – зрительного, кожного, двигательного и остаточного слуха. Исключительная роль принадлежит зрительному анализатору, с помощью которого ребенок может воспринимать некоторые движения речевых органов, а значит лучше понимать обращенную речь. Для лучшего взаимопонимания при выполнении заданий применяются графические приемы – таблички со словами, обозначаемые определенные предметы, таблички-инструкции. Речевая деятельность детей с нарушениями слуха реализуется в разных видах: слухо-зрительное и слуховое восприятие, говорение, чтение (глобальное и аналитическое), письмо, дактилирование. Эти виды речевой деятельности рассматриваются как основные виды взаимодействия в процессе речевого общения. В процессе обучения дошкольников с нарушениями слуха речи каждому виду речевой

деятельности уделяется особое внимание, учитывается правильное их соотношение и последовательность обучения в зависимости от потребностей общения.

Особенности звуковой стороны речи отражают просодические единицы: словесное ударение, интонация (мелодика речи, сила голоса, темп речи). Они составляют особый пласт специальной логопедической работы с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата, минимальными дизартрическими расстройствами.

Для детей с речевыми нарушениями работу по этой образовательной области необходимо выстраивать индивидуально.

Воспитание звуковой стороны речи, освоение грамматического строя, развитие связной речи представляет большую сложность для детей всех категорий. Например, грамматические категории характеризуются абстрактностью и отвлеченностью. В норме дети усваивают грамматический строй практически, путем подражания речи взрослых и языковых обобщений. Для развития связной речи, освоения грамматических форм у детей необходимо создание специальных условий – разработок грамматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала, включение предметно-практической деятельности и др. Преодоление нарушений звукопроизношения, наблюдаемых у детей, возможно при помощи специалиста. Необходима консультация логопеда.

Художественно-эстетическое развитие

Основная задача – формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Основные направления работы с детьми в данной образовательной области: «Художественное творчество». Основная цель – обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с разными материалами, их свойствами. Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук.

В зависимости от степени сохранности зрения, слуха, двигательной сферы ребенка и его интеллектуальных и речевых возможностей, следует подбирать разноплановый инструментарий, максимально удобный для использования (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), продумывать способы предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названий предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подбирать соответствующие формы инструкций.

Во время работы с детьми необходимо соблюдать ряд условий, направленных на уменьшение влияния моторной недостаточности:

- посадить ребенка в удобную позу, способствующую нормализации мышечного тонуса, снижению напряжения;
- определить ведущую руку у каждого ребенка, имеющего нарушения;
- для снижения гиперкинезов необходимо воспользоваться такими приемами, как крепкое сжатие кисти руки ребенка (в отдельных случаях требуется на руку ребенка надеть браслеты – утяжелители);

- на всех этапах работы широко используется активно-пассивный метод (взрослый своей рукой помогает действию руки ребенка).

«Музыкальная деятельность». Основная цель – слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах. Контингент детей с нарушениями неоднороден по степени выраженности дефектов и по уровню сохранности тех или иных функций, следовательно, необходимо уделять внимание способам предъявления звучания музыкальных инструментов (для детей с нарушениями слуха), танцевальных движений, музыкальных инструментов для игры на них (для детей с двигательными нарушениями).

Физическое развитие

Основная цель – совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей и в семье, и в дошкольном учреждении. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. В режиме должны быть предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача – стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба; бег, прыжки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Рекомендуется проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

Содержание базовых направлений работы в программах воспитания и обучения сочетается со специальными коррекционными областями. Например, дети с эмоциональными расстройствами нуждаются в специальном воздействии, направленном на коррекцию их деятельностной сферы, на формирование навыков взаимодействия со взрослыми и со сверстниками. При сенсорных, двигательных нарушениях в содержание программы включаются такие коррекционные разделы, как: «Развитие зрительного восприятия» (для детей с нарушениями зрения), «Развитие слухового восприятия и обучение произношению» (для детей с нарушениями слуха), «Развитие и коррекция общих движений, совершенствование физиологических возможностей мышц кистей и пальцев рук» (для детей с недостатками двигательной сферы) и др.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. *Предметно-развивающая среда* – это определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) в детском саду *обеспечивает реализацию основной образовательной программы.*

Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

При проектировании РППС педагогический коллектив учитывает особенности детского сада, условия, в которых осуществляется воспитательно-образовательная

деятельность, социокультурные, экономические и другие условия, требования педагогических технологий, возможности и потребности участников образовательных отношений.

РППС – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями детского сада, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС детского сада должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание равных условий, максимально способствующих реализации образовательной программы для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Кроме того, РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда дошкольного учреждения должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной,

познавательной-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами необходимо руководствоваться следующими принципами формирования среды.

Развивающая среда выстраивается на следующих **принципах**:

- **насыщенность среды**, предусматривает оснащенность средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем;

- **трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

- **полифункциональность** предусматривает обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;

- **вариативность** среды предполагает, наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

- **доступность** среды предполагает, доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования;

- **безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования;

- **учета полоролевой специфики** - обеспечение предметно-развивающей среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков;

- **учета национально-культурных особенностей** края.

Реализация вышеперечисленных принципов организации среды развития самостоятельной деятельности детей обеспечивает ребенку возможность комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и благоприятно воздействует на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной со сверстниками, так и в самостоятельной деятельности.

Помещение группы разделено на так называемые «центры» (небольшие субпространства), в каждом из которых находится достаточное количество различных игр, игрушек, материалов для исследования и игры, общения. Материалы в «центрах» дети могут использовать, проявляя нестандартный и творческий подход.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, обеспечивает благоприятную эмоциональную обстановку. А педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение «центров» меняется в соответствии с психолого-педагогическими задачами комплексно тематического плана организации процесса образования детей, их индивидуальными интересами и потребностями.

Так же материалы «центров» заменяются по мере того, как дети приобретают новые навыки, знания, как появляются новые интересы.

3.2.1. Содержание развивающей предметно-пространственной образовательной среды

Социально - коммуникативное развитие

Задачи:

- развитие игровой деятельности;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование положительного отношения к себе;
- формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.);
- формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу);
- формирование первичных представлений о семье.
- формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нем);
- формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему;
- формирование первичных представлений о мире;
- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности
- формирование основ безопасности окружающего мира природы как предпосылки экологического сознания;
- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

<i>Центр развития активности</i>	<i>Предметное насыщение</i>
Центр "Игровая"	<ul style="list-style-type: none"> - кукольная мебель - игровые модули "Кухня", "Салон Красоты", "Супермаркет", "Поликлиника с регистратурой", "Почтовое отделение" - игровые наборы: овощей, продуктов, фруктов - игрушечная посуда - куклы- младенцы. куклы среднего размера - разные атрибуты для ряженья
Центр "Светофорик"	<ul style="list-style-type: none"> - полотно с изображением дорог и пешеходных переходов, - мелкий специализированный транспорт - макеты домов, деревьев, дорожных знаков, светофора - небольшие игрушки (фигурки людей) - наглядный дидактический материал - картотека дидактических игр по ППБ и БДД - схемы маршрутов от дома до детского сада
Центр "Маленькие патриоты"	<ul style="list-style-type: none"> - альбомы и фотографии "Мой город" "Наша семья" "Мой Урал" - художественная литература о родном крае и стране - флаги гербы и другая символика города, страны - аудио и видеоматериалы о родном крае

Познавательное развитие

Задачи:

- развитие сенсорной культуры;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений (формирование понятий «один- много», «большой-маленький», сенсорных эталонов);
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, в том числе формирование первичных ценностных представлений)

<i>Центр развития активности</i>	<i>Предметное насыщение</i>
Центр "Мини - лаборатория", "Природа"	<ul style="list-style-type: none">- природный материал-коллекции минералов, тканей, бумаги, растений- сыпучие продукты- набор рычажных весов- комплекты пипеток, воронок, мерных стаканчиков- увеличительное стекло- лейки, палочки для рыхления, календарь природы
Центр "Познавайка"	<ul style="list-style-type: none">- блоки Дьеныша- мозаика- пазлы- игрушки со шнуровками-часы песочные- настольно печатные игры- наборы моделей на деление-дидактические игры по развитию речи
Центр "Конструкторское бюро"	<ul style="list-style-type: none">- набор крупногабаритных сборно - разборных блоков- пластмассовый конструктор- железная дорога составная- среднегабаритный пластмассовый конструктор по принципу ЛЕГО- металлический конструктор-игровой комплект "Солдатики"- наборы фигурок домашних животных, животных леса

Речевое развитие

Задачи:

- развитие свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами русской речи
- развитие литературной речи (знакомство с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы);
- приобщение к словесному искусству (развитие художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формирование интереса и любви к художественной литературе).

<i>Центр развития активности</i>	<i>Предметное насыщение</i>
Центр "Познавайка"	<ul style="list-style-type: none"> - блоки Дьеныша - мозаика - пазлы - игрушки со шнуровками - часы песочные - настольно печатные игры - наборы моделей на деление - дидактические игры по развитию речи
Центр "Читальный зал"	<ul style="list-style-type: none"> - детские книги по программе - стеллаж для книг - фонотека со спокойной музыкой и веселыми детскими песнями - фотоальбомы - иллюстрированный материал

Художественно-эстетическое развитие

Задачи:

- приобщение ребенка к культуре и музыкальному искусству;
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- развитие продуктивной деятельности детей;
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

<i>Центры развития, активности</i>	<i>Предметное насыщение</i>
<p>Центр "Маленький артист"</p> <p>Центр "Маленькие художники"</p>	<ul style="list-style-type: none"> - различные виды театра - музыкальные инструменты - пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями - ширма - маски сказочных героев - костюмы для театрализованной деятельности - восковые мелки - краски, цветные карандаши, пластилин, гуашь - цветная и белая бумага - кисти поролон, печатки - трафареты - безопасные ножницы - палитра. банки - клей - образцы декоративного рисования, схемы. алгоритмы рисования человека, животного и т.д. - шаблоны и раскраски

Физическое развитие

Задачи:

- Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о ЗОЖ.

Центры развития, активности	Предметное насыщение
Центр "Физкультурник"	<ul style="list-style-type: none">- коврики, дорожки массажные;- кольцоброс;- кубик;- скакалки;- кегли разноцветные;- теннисные ракетки- настольная игра "Хоккей, футбол"- Спортивная форма- мини гольф- мяч массажный- флажки- нетрадиционное спортивное оборудование- клюшка с шайбой

3.2.2. Особенности развивающей предметно-пространственной среды (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Социально-коммуникативное развитие

- Дидактические картинки, иллюстрации, отражающие отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам.
- Символика города Асбеста: герб и т. д.
- Выставки детских рисунков «Я люблю свой город Асбест»; «Родной город – город будущего».
- Фотовыставка «Праздник в нашей семье»; «Памятные события в жизни моей семьи», «Как я провел лето», «Мой любимый питомец», Мы мамыны помощники».

Познавательное развитие

- Магниты разной величины, размера. Компас.
- Карта Урала. Иллюстрации, фотографии, картинки хвойного и лиственного леса Среднего Урала и Южного Урала, степи, города, реки, полезных ископаемые, люди, национальностей, живущих на Урале.
- Фотографии, книги о городе Асбест, иллюстрации картин.
- Коллекция уральских камней.
- Книги с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.
- Художественные произведения П. Бажова.
- Иллюстрации, слайды, фотографии для игры-путешествия по родному городу.
- Коллекции картинок, открыток, символов, значков, марок, календариков.

- Видеосюжеты о ближайшем природном окружении по сезонам года.
- Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы, результаты отражаются в календарях сезонных изменений.
- Фотографии, иллюстрации, слайды природы родного края.
- Народы России и ближнего зарубежья

Художественно-эстетическое развитие

- Художественные произведения – уральских сказов.
- Пластилин, бумага, цветные карандаши, гуашь для научной лаборатории по изготовлению бумаги «под малахит, яшму и других самоцветов».
- Дидактические игры «Сложи узор»;
- Фотографии, иллюстрации национального русского костюма, обрядов, традиций Урала.
- Иллюстрации, фотографии русских народных музыкальных инструментов.
- Тематические альбомы «Праздники народного календаря».

Речевое развитие

- Полочка любимых произведений художественной литературы о Урале, о родном городе Асбест.
- Книги сказок, считалок, потешек, прибауток, пословиц, поговорок.
- Фоторепортажи «Моя семья», «Мой праздник», «Отдыхаем вместе».
- Научный фильм «Виды камней. Мифы и легенды о камнях».
- Кроссворды, ребусы, головоломки по произведениям уральских писателей: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка», «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».
- Выставка книг уральских писателей: П. Бажова; Сказки Д.Н.Мамина-Сибиряка.

Физическое развитие

- «Тропа здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности).
- Выставки рисунков, коллективных коллажей, приложений о правильном питании.
- Энциклопедия «Азбука здоровья» - о ценностном сохранении своего здоровья. Альбом «Кладовая матушки природы
- Картинки, иллюстрации, фотографии, клей, бумага для создания собственных игр, направленных на сохранение своего здоровья.
- Фотографии, иллюстрации, картинки, наклейки для изготовления книги рецептов «Национальные блюда народов Урала».
- Музыкальный центр с дисками «Радуга звуков», «Уголок леса», «Шум моря».
- Фотовыставки «Не боимся стужи, со здоровьем дружим!»; «Мы со спортом дружим и растем здоровыми»; «Всем всегда на свете ясно, что здоровым быть – прекрасно». Коллаж «Мы спортсмены».
- Иллюстрации, фотографии знаменитых спортсменов, спортивных команд края, моего города Асбеста.
- Коллаж «Любимые виды спорта».

3.3. Методическое обеспечение программы

Содержание образовательной деятельности определяется учебно-методическим комплектом Программы «От рождения до школы» (Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2019).

Образовательные области	Методические пособия
Социально - коммуникативное развитие	<p>Буре Р.С. Социально - нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2018</p> <p>Кудакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. . -М.: Мозаика-Синтез, 2018</p> <p>Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников(2-7 лет). -М.: Мозаика-Синтез, 2019</p> <p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду (2 - 7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2017</p>
Познавательное развитие	<p>О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением (5-6лет) -М.: Мозаика-Синтез, 2019</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) -М.: Мозаика-Синтез, 2019</p> <p>О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. (5-6 лет) -М.: Мозаика-Синтез, 2019</p> <p>Наглядно - дидактические пособия</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дикие животные 2. Домашние животные 3. Животные жарких стран 4. Животные Севера 5. Фрукты 6. Овощи 7. Садовые ягоды 8. Птицы, домашние птицы 9. Посуда 10. Транспорт 11. Цветы (садовые, полевые, комнатные, травы) 12. Инструменты домашнего мастера 13. Морские обитатели 14. Бытовая техника 15. Космос 16. Офисная техника и оборудование 17. Дорожные знаки 18. Природные явления и объекты 19. Музыкальные инструменты 20. Армия России 21. Если малыш поранился 22. Пожарная безопасность 23. Спортивный инвентарь
Речевое развитие	<p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет) -М.: Мозаика-Синтез, 2019</p> <p>Наглядно - дидактическое пособие</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Времена года 2. Осень 3. Зима 4. Весна 5. Лето 6. Зимние виды спорта 7. Профессии 8. Мебель 9. Одежда, головные уборы, обувь
Художественно - эстетическое	<p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду (5-6 лет) -М.: Мозаика-Синтез, 2017</p>

развитие	<p>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет) -М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду (2-7 лет) -М.: Мозаика-Синтез, 2018</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество (2-7 лет) -М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Наглядно - дидактическое пособие</p> <p>1.Росписи (хохлома, городецкая, , гжель, народное творчество)</p>
Физическое развитие	Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду(5-6лет) -М.: Мозаика-Синтез, 2019

**Методическое обеспечение Программы
(часть, формируемая участниками образовательных отношений):**

Образовательные области	Методические пособия
Социально – коммуникативное развитие	Толстикова О.В. Реализация образовательной области «Безопасность»: Дорожная азбука. Перспективное планирование работы с детьми 3-7 лет / Практическое пособие – Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. – Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. – Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2011г.
Познавательное развитие	Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2013

3.4. Кадровые условия реализации Программы

Ф. И. О воспитателя	Образование	Квалификационная категория	Повышение квалификации
Перминова Зоя Александровна	Средне - специальное	I КК	Отделение повышения квалификации "Академия профессионального образования" ООО "Центр Проблем Детства" по специализации "Педагог дошкольного образования" (710 часов) 2014; Отделение повышения квалификации "Академия профессионального образования" научно методического ООО "Центр Проблем Детства" по теме: "Образовательная программа дошкольного образования Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования" (106 часов) 2016; Автономная

			некоммерческая профессиональная образовательная организация "Многопрофильная Академия непрерывного образования" по программе "Современные технологии дошкольного образования в условиях реализации ФГОС" (36 часов) 2018; Асбестовско - Суходоложский филиал ГБПОУ "СОМК" "Оказание первой помощи" (24 часа) 2017
--	--	--	---

3.5. Планирование образовательной деятельности

Планирование деятельности педагогов опирается на содержание Программы, соответствующего возрасту детей, результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание социальных ситуаций развития детей

и на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Структура образовательного процесса в дошкольной образовательной организации представляет собой четыре взаимосвязанных компонента, которые отражаются ежедневно в плане педагогов:

- непрерывная образовательная деятельность (занятия);
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы

дошкольного образования.

В основу планирования образовательной деятельности положено комплексно-тематическое планирование. Разнообразные темы обеспечивают постепенное вхождение ребенка в окружающий мир, освоение этого сложного и привлекательного для малыша пространства.

Педагоги, вправе по своему усмотрению поменять тему, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Педагог может сформулировать тему самостоятельно, исходя из интересов детей и представить ее в виде проекта. При этом необходимо сохранить объединяющую («рамочную») тематику, представленную в комплексно-тематическом планировании с целью систематизирования всей работы детского сада и сохранения объединения всех участников образовательного процесса.

В конце каждой темы проводится итоговое мероприятие, которое может быть организовано как для всех групп детского сада.

Индивидуальный подход реализуется при планировании, в числе прочего, через указание индивидуальной работы с детьми в качестве одной из форм работы с занесением записей в нужные ячейки таблицы, а дифференцированный подход в образовании дошкольников – через указание в плане форм работы с подгруппами из нескольких детей. Планируемые воспитателем формы работы по каждой имеют опору на конкретную развивающую предметно - пространственную среду группы и детского сада.

Кроме того, при планировании образовательной деятельности по теме выделяется взаимодействие с родителями не только утреннее и вечернее время, но и в течение всего дня планируется включать в различные виды совместной деятельности детей и взрослых.

Рекомендации к комплексно-тематическому планированию образовательной деятельности

Тематическое планирование

Месяц	Дата	Тема недели	Группа с 5 до 6 лет
СЕНТЯБРЬ	02-06	Детский сад (мл. возраст) День знаний (старший возраст)	День знаний
	09-13	Золотая осень	Природные сезонные явления, деревья
	16-20	Что нам осень принесла?	Фрукты, овощи, грибы, ягоды, хлеб, с/х труд
	23-27	мониторинг	мониторинг
ОКТАБРЬ	30.09-04	Моя семья	Семья, профессии членов семьи, их обязанности
	07-11	ОБЖ	Электроприборы (ОБЖ)
	14-18	Мой дом	Росписи (гжель, хохлома). Посуда. Пища
	21-25	Я вырасту здоровым	Моё тело, физо, гигиена, туал. принадлежности
	28.10-01.11	Поздняя осень	Природные сезонные явления в поэтических и художественных образах
НОЯБРЬ	05-08	Моя Родина	Екатеринбург-столица Урала. Символика, памятные места.
	11-15	Красивейший край – родной мой Урал	Мой край – Урал, его символика. Сказы П.П. Бажова (познакомить с 1 из сказов)
	18-22	День матери	Моя мама. Мамины профессии
	25-29	Доброта спасет мир	Народные праздники Урала
	02-06	Зимушка зима пришла, снег, морозы принесла	Признаки зимы (природные сезонные изменения) Зима в городе, лесу. Труд люд. Зимой
ДЕКАБРЬ	09-13	Кто, как зимует?	Домашние и дикие животные Урала в условиях зимы, как люди за ними ухаживают
	16-20	Новогодний калейдоскоп Неделя безопасности по ППБ	Новый год у ворот (праздничные приготовления) профессии людей причастных к празднику. ОБЖ по ППБ во время праздников
	23-27	В ожидании Нового года	Новый год в России и в других странах
	01-08	Каникулы	Каникулы
ЯНВАРЬ	09-10	Зимние забавы	Народные праздники на Руси (рождество, колядки)
	13-17	Русские народные традиции	Старый Новый год. Крещенские морозы.
	20 - 24	Кто, как зимует	Домашние и дикие животные Урала в условиях зимы, как люди ухаживают за ними
	27 - 31	Одежда	Одежда. Производство. Профессии. Ателье
ФЕВРАЛЬ	03 - 07	Зимние виды спорта	Зимние виды спорта, зимние олимпийские игры
	10 - 14	Гендерные представления	Былинные богатыри, полководцы

	17 - 21	День Защитника Отечества	Рода войск, военные профессии, техника
	25 - 28	Изделия народных мастеров (игрушки)	Масленица широкая. Ярмарка. Фольклор
МАРТ	02 - 06	Праздник мамы и бабушки	Женский день - 8 марта, семейные традиции
	10 - 13	Пришла весна	Ранняя весна сезонные явления в поэтических и художественных образах
	16 - 20	Безопасный город Неделя безопасности по ПДД	Транспорт, спец/транспорт, профессии людей, управляющие транспортом ПДД, дорожные знаки, ситуации
	23 - 27	Декада – здоровья	Больница Медицинские профессии
АПРЕЛЬ	30.03 - 03.04	Наступил апрель, на дворе звенит капель	Природные сезонные явления в поэтических и художественных образах
	06 - 10	Весна. Космические дали.	Космические дали
	13 - 17	Птичьи трели	Перелётные птицы
	20 -24	Театр	Театр (виды). Театральные профессии.
	27 - 30	Ручейки весенние	1 Мая. Труд людей весной (город, село)
	4-8	Травка зеленеет, солнышко блестит	Весна Победы. Салют над городом
МАЙ	11-15	Мониторинг	Мониторинг
	18-22	Насекомые	Насекомые (образ жизни, их польза)
	25-29	Цветущий май	Цветы (полевые, лесные, садовые)

Циклограмма воспитательно-образовательной работы (группы для детей от 4 до 7 лет)

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	<ol style="list-style-type: none"> Беседа Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. Дидактические игры (развитие речи) 	<ol style="list-style-type: none"> Индивидуальная работа (развитие речи – ЗКР, словарь, связная речь). Игры на развитие мелкой моторики. Самостоятельная художественная деятельность 	<ol style="list-style-type: none"> Беседа Упражнения на развитие памяти, внимания, мышления. Дидактические игры с правилами. 	<ol style="list-style-type: none"> Индивидуальная работа (ФЭМП) Минута вежливости. Самостоятельная художественная деятельность 	<ol style="list-style-type: none"> Дидактические игры (ФЭМП) Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций, репродукций.
Прогулка	<ol style="list-style-type: none"> Наблюдение за растительным миром. Труд Индивидуальная работа. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) Подвижная игра (бег) 	<ol style="list-style-type: none"> Наблюдение за животным миром. Труд Индивидуальная работа. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). Подвижная игра (прыжки) 	<ol style="list-style-type: none"> Наблюдение за явлениями общественной жизни. Труд Индивидуальная работа. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). Подвижная игра (эстафеты) 	<ol style="list-style-type: none"> Наблюдение за неживой природой. Труд Индивидуальная работа. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). Подвижная игра (с лазанием) 	<ol style="list-style-type: none"> Целевая прогулка Труд Индивидуальная работа. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). Народные игры.
Вечер	<ol style="list-style-type: none"> Сюжетно-ролевая игра. Конструктивные игры. Индивидуальная работа (изодеятельность). 	<ol style="list-style-type: none"> Сюжетно-ролевая игра. Интеллектуальные игры. Работа в физкультурном уголке. Строительные игры. 	<ol style="list-style-type: none"> Сюжетно-ролевая игра. Развлечения, досуги. Игры с правилами. Самостоятельная художественная деятельность. 	<ol style="list-style-type: none"> Сюжетно-ролевая игра. Конструктивная деятельность. Театрализованные игры. Индивидуальная работа (физкультурно-оздоровительная) Рассматривание иллюстраций, репродукций 	<ol style="list-style-type: none"> Сюжетно-ролевая игра. Дидактическая игра (музыкальные). Хозяйственно-бытовой труд Строительные игры

**РАСПИСАНИЕ
НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
в группе детей от 5 до 6 лет № 4 "Звездочки"**

День недели	Занятие	Длительность
Понедельник	Познавательно-исследовательская деятельность	9.00-9.20
	Изобразительная деятельность	9.35-10.00
	Двигательная деятельность	16.00-16.20
Вторник	Музыкальная Деятельность	9.00 – 9.20
	Познавательно - исследовательская деятельность (ФЭМП)	9.30 – 9.55
Среда	Коммуникативная деятельность	9.00 – 9.20
	Двигательная деятельность	10.00 – 10.25
Четверг	Музыкальная деятельность	9.00 – 9.20
	Познавательно - исследовательская деятельность	9.30 – 9.55
	Изобразительная деятельность	16.00 – 16.20
Пятница	Коммуникативная деятельность	9.00 – 9.20
	Изобразительная деятельность	9.35 - 10.00
	двигательная деятельность (на улице)	16.00 – 16.20
Количество занятий в неделю		13

3.6. Режим дня и распорядок

Режим дня учитывает:

- длительность пребывания детей в детском саду;
- требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013);
- требования ФГОС ДО;
- специфики условий осуществления образовательного процесса (климатических, демографических, национально-культурных, условия детского сада и др.);

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой организации детской деятельности и ведущим видом деятельности для детей дошкольного возраста является игра;

– решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Основные принципы построения режима дня

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода пребывания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Организация режима дня При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании, прогулке);
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы;
- Для детей дошкольного возраста на дневной сон отводится 2 - 2,5 часа. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или младшего воспитателя) обязательно;
- На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня – не более 45 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между занятиями – не менее 10 минут.

– Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

РЕЖИМ ДНЯ

**в группе общеразвивающей направленности детей от 5 лет до 6 лет «Звездочки»
в холодный период года**

НОД - непосредственно образовательная деятельность

СД - самостоятельная деятельность детей

СОВД – совместная деятельность

ВР - взаимодействие с родителями

Время	Режимный момент	Организационные формы	Образовательные области	Часы (мин.)
07.30 -08.10	Прием, игры	СД ВР	Социально-коммуникативное, познавательное, речевое, физическое, художественно-	20/20
08.10 - 08.20	Утренняя гимнастика	СОВД	Физическое	10
08.20 -08.45	Подготовка к завтраку, дежурство Завтрак	СОВД, СД	Социально-коммуникативное	25
08.45 - 09.00	Игры	СД	Физическое, социально-коммуникативное, познавательное-речевое	15
09.00-09.25 09.35-10.00 (10.10, 10.25)	НОД	НОД	Социально-коммуникативное, познавательное, речевое, физическое, художественно-	45 25/20

09.25 – 9.35	Двигательная активность	СД	Физическое	10
10.00-10.10	рекомендуемый второй завтрак возможен в зависимости от погодных и др. условий		Физическое, социально-коммуникативное	10
10.00 -12.00	Подготовка к прогулке, Прогулка	СД, СОВД	Физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое	120
12.00 -12.15	Возвращение с прогулки	СД, СОВД	Физическое, Социально-коммуникативное	15
12.15 -12.40	Подготовка к обеду, дежурство. Обед.	СД, СОВД	Социально-коммуникативное	25
12.40-15.00	Подготовка ко сну.	СОВД	Социально-коммуникативное	130
15.00 -15.15	Постепенный подъем, закаливание	СОВД	Физическое, социально-коммуникативное	15
15.15 -15.40	Игры (Среда - кружок «Музыкальная	СД, СОВД	Социально-коммуникативное, познавательное, речевое, физическое, художественно-	25
15.40- 16.00	Подготовка к Полднику. Дежурство.	СОВД СД	Физическое, социально-коммуникативное	20
16.00 -16.25	НОД	НОД	Социально-коммуникативное, познавательное, речевое, физическое, художественно-	25
16.25 -18.00	Подготовка к прогулке. Прогулка Уход детей домой	СД, СОВД ВР	Физическое, социально-коммуникативное	20/105
			Всего	630

3.7. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. – ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. От 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет- портал правовой информации: – Режим доступа: pravo.gov.ru.

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

7. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

8. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.

9. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.8. Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
2. Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.; Мозаика-Синтез, 2018.
3. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
4. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
5. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Развитие ребенка в дошкольном детстве. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.: Мозаика-синтез, 2006.
6. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений -М.: Мозаика-Синтез, 2018.
7. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
8. Григорьева Г.Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности. Учебное пособие для студ. высших пед. учебных заведений. -М., 1999.
9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
10. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкол. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
11. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
12. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. – М.: Мозаика – Синтез, 2017.
13. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Образовательный процесс в группах старшего дошкольного возраста. – М.: Линка-Пресс, 2007.
14. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
15. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
16. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
17. Крашенинников Е.Е. Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозайка – Синтез. 2017.
18. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
19. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребенка / Владимир Товиевич Кудрявцев. – М. : Чистые пруды, 2010. (Библиотечка «Первого сентября», серия «Воспитание. Образование. Педагогика». Вып. 25).
20. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
21. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.

22. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
23. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
24. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2019.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 646116746743375933883833707902081325236681597487

Владелец Няхина Ирина Владимировна

Действителен с 22.02.2023 по 22.02.2024